

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Иркутской области**  
**Управление образования администрации МО "Братский район"**  
**МКОУ "Ключи-Булакская СОШ"**

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель МО

Зам. директора по УВР

Директор школы

---

Пушкина М.С.  
Протокол №1  
от «30» августа 2024 г.

---

Шарапова М.Е.  
от «30» августа 2024 г.

---

Рябцева Е.Д.  
Приказ № 72  
от «30» августа 2024 г.

**АДАптированная рабочая программа**

Учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»  
для 5-9 классов  
(вариант 1)

**с. Ключи-Булак 2024**

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая адаптированная общеобразовательная программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена на основе АООП ООО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МКОУ «Ключи-Булакская СОШ»

Важнейшие задачи образования обучающихся с нарушениями интеллекта: формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное и физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями, овладение учебной деятельностью реализуются в процессе обучения по всем предметам.

Специфической особенностью предмета «Чтение» является их коррекционно-практическая направленность. Все знания учащихся, получаемые ими на уроках «Чтения» являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Коррекция недостатков развития учащихся с нарушениями интеллекта происходит в условиях комплексного решения образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных задач урока.

**Целью** данной программы является: формирование навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения.

**Основными задачами** обучения являются:

- развивать фонематический слух, умения звукового анализа и синтеза;
- укреплять мышцы артикуляционного аппарата, развивать навыки четкого артикулирования звуков;
- корригировать недостатки зрительного восприятия и пространственной ориентировки;
- развивать умение читать осознанно по слогам и целыми словами короткие тексты;
- формировать умение отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного и по иллюстрациям, рассказывать о чём читали или слушали;
- учить слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- формировать навык заучивания стихотворений наизусть, отчётливо читать их перед классом;
- учить составлять и читать слова сходные по звучанию, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.
- корректировать недостатки и совершенствовать диалогическую и монологическую формы устной речи;
- вырабатывать умения связно и логично излагать свои мысли;
- понимать прочитанный текст, делать выводы, применяя их в собственной мысли; давать характеристику героям, высказывать свое отношение к героям и их поступкам.

## **II. Общая характеристика учебного процесса**

Программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена для учащихся 5-9 классов.

В 5-6 классах осуществляется объяснительное чтение. У учащихся не только совершенствуется техника чтения, но и развивается умение анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий.

Учащиеся 7-9 классов знакомятся с произведениями и отрывками их классиков русской литературы, читают произведения современных писателей и поэтов, изучают биографию авторов. На уроках чтения кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

При прохождении программы реализуется НРК, который способствует формированию общих представлений о жизни и творчестве писателей и поэтов Красноярского края. Для реализации этой цели поставлены следующие задачи: познакомить с жизнью и творчеством писателей и поэтов Красноярского края, обогащать словарный запас, развивать речь и элементарные творческие способности учащихся на основе изучения народного фольклора Красноярских авторов; формировать любовь к своему краю, чувство гордости за него. Учащиеся знакомятся с историей края, его природой, животным и растительным миром, с малыми северными народностями, с их обычаями и культурой, народными промыслами. У детей развиваются нравственные чувства, уважение к литературному творчеству Сибирских авторов, которое позволяет привить уважение, интерес к культуре родного края и гордость за людей, проживающих в Красноярском крае.

**Внеклассное чтение** ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся, развития у них интереса к чтению, формированию навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся предполагается **формирование базовых учебных действий** (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных). Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Деятельностный подход – основной способ получения знаний.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся должны сформироваться как предметные, так и общеучебные умения, а также способы познавательной деятельности. Такая работа может эффективно осуществляться только в том случае, если ребёнок будет испытывать мотивацию к деятельности, для него будут не только ясны рассматриваемые знания и алгоритмы действий, но и представлена интересная возможность для их реализации.

Предполагается, что образовательные и воспитательные задачи обучения чтению будут решаться комплексно. Учитель имеет право самостоятельного выбора технологий, методик и приёмов педагогической деятельности, однако при этом необходимо понимать, что необходимо эффективное достижение целей, обозначенных федеральным государственным общеобразовательным стандартом образования.

Для пробуждения у обучающихся с нарушениями интеллекта интереса к чтению необходимо использовать дидактические игры, игровые приемы, занимательные упражнения, создаются увлекательные для детей ситуации, задания, требующие самостоятельного поиска, умозаключений, чтение по ролям, инсценировки, экскурсии. Используются предметные пособия: азбука, картинки, рисунки, слоговые карточки, иллюстративные таблицы и пособия, информационно-коммуникативные технологии.

Программа предусматривает наряду с изучением нового материала небольшими порциями постоянное закрепление и повторение изученного.

Особое внимание будет уделено формированию у школьников развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. На каждом уроке проводится артикуляционная гимнастика. Проговаривание и заучивание чистоговорок, скороговорок, что способствует развитию речевого аппарата, памяти. Особенностью расположения материала в программе является некоторое «забегание» вперед, наличие подготовительных упражнений, которые исподволь подводят учащихся к формированию того или иного понятия. На уроках реализуется здоровьесберегающая технология, что позволяет обеспечивать наиболее комфортные условия каждому ребенку, которые могли бы не нанести вред здоровью обучающихся с нарушениями интеллекта.

**На уроках используется метод проекта**, позволяющий избежать шаблонности в преподавании предмета, побуждать детей к фантазии, способствующий повышению учебной мотивации и познавательного интереса к предмету.

Реализация технологий здоровьесбережения позволяет обеспечивать наиболее комфортные условия каждому ребенку и свести к минимуму негативные факторы, которые могли бы нанести вред его здоровью.

#### **Контроль за усвоением знаний.**

#### **5-9 класс**

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3 – 4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка мотивированной.

Промежуточная аттестация проводится 1 раз в конце учебного года в форме устного опроса по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ

При проведении данного опроса рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года)

5 кл. – 45 – 60 слов, 6 кл. – 51 – 70 слов, 7 кл. – 61-80 слов, 8 кл. – 71-90 слов, 9 кл. – 81 – 100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале года устный опрос проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8, 9 классах легкие тексты – самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на

вопросы и передаёт содержание прочитанного, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение, читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну – две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну – две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает три – четыре ошибки при чтении; одну – две ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Промежуточная аттестация проводится в форме устного опроса по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ один раз в конце учебного года в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Партизанская средняя общеобразовательная школа им. П.П. Петрова».

**Итоговая** аттестация проходит в конце 9 класса в соответствии с «Положением о порядке проведения итоговой аттестации выпускников 9 класса МБОУ «Партизанская средняя общеобразовательная школа им. П.П. Петрова» в форме междисциплинарной (математика, литература, русский язык, СБО) контрольной работы.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» изучается в соответствии с федеральным компонентом учебного плана АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) в рамках образовательной области «Язык и речевая практика» в объёме:

5 класс - 4 часа в неделю (136 часов в год)

6 класс – 4 часа в неделю (136 часов в год)

7 класс – 4 часа в неделю (136 часа в год)

8 класс – 4 часа в неделю (136 часа в год)

9 класс – 4 час в неделю (136 часа в год)

Общий объём учебного времени составляет 680 часов.

### **IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

В соответствии с требованиями Стандарта оценке подлежат **личностные и предметные** результаты освоения АООП обучающимися с нарушениями интеллекта.

**Личностные результаты** освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико – ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

В 5-9 классах к личностным результатам относятся:- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- восприятие мира целостно, социально ориентировано в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание и принятие личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе.

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность к их применению. Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

**Минимальный уровень**

**5 класс**

<b>Достаточный уровень</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читает текст по темпу 45-55 слов в минуту;</li> <li>- правильно, осознанно, выразительно читает вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения;</li> <li>- читает «про себя»;</li> <li>- выявляет отношения к поступкам действующих лиц;</li> <li>- находит в тексте непонятные слова и выражения, пользуется подстрочным словарем;</li> <li>- отвечает на вопросы к тексту;</li> <li>- делит текст на части с помощью учителя;</li> <li>- озаглавливает части текста и составляет с помощью учителя план в форме повествовательных и вопросительных предложений;</li> <li>- пересказывает по плану по наводящим вопросам учителя;</li> <li>- использует слова и обороты речи из текста;</li> <li>- передаёт содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя;</li> <li>- самостоятельно читает несложные рассказы с выполнением различных заданий учителя;</li> <li>- пересказывает прочитанное произведение с помощью учителя;</li> <li>- заучивает наизусть 3-4 стихотворения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читает текст по темпу 51-60 слов в минуту;</li> <li>- правильно, осознанно, выразительно читает вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения;</li> <li>- читает «про себя» с выполнением заданий;</li> <li>- выделяет с помощью учителя главные мысли художественного произведения,</li> <li>- выявляет отношения к поступкам действующих лиц;</li> <li>- выбирает слова и выражения, характеризующие героев, события, картины природы;</li> <li>- находит в тексте непонятные слова и выражения, пользуется подстрочным словарем;</li> <li>- отвечает на вопросы к тексту;</li> <li>- делит текст на части с помощью учителя;</li> <li>- озаглавливает части текста и составляет с помощью учителя план в форме повествовательных и вопросительных предложений;</li> <li>- пересказывает по плану;</li> <li>- использует слова и обороты речи из текста;</li> <li>- передаёт содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя;</li> <li>- самостоятельно читает несложные рассказы с выполнением различных заданий учителя;</li> <li>- находит ответ на поставленный вопрос;</li> <li>- пересказывает прочитанное произведение;</li> <li>- заучивает наизусть 6-8 стихотворений.</li> </ul>
<b>6 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читает текст по темпу 51-60 слов в минуту;</li> <li>- находит в тексте непонятные слова и выражения;</li> <li>- выделяет главную мысль произведения и его частей с помощью учителя;</li> <li>- определяет основные черты характера действующих лиц с помощью учителя;</li> <li>- разбирает содержания читаемого с помощью вопросов учителя;</li> <li>- делит текст на части с помощью учителя;</li> <li>- составляет простой план под руководством учителя;</li> <li>- пересказывает прочитанное произведение по составленному плану;</li> <li>- выполняет полный (выборочный) пересказ;</li> <li>- самостоятельно читает с различными заданиями;</li> <li>- заучивает 3-4 стихотворений наизусть.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читает текст по темпу 61-70 слов в минуту;</li> <li>- сознательно, бегло выразительно читает вслух в соответствии с нормами литературного языка;</li> <li>- читает «про себя»;</li> <li>- находит в тексте непонятные слова и выражения, подбирает слова со сходными и противоположными значениями;</li> <li>- объясняет с помощью учителя слова, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы;</li> <li>- выделяет главную мысль произведения и его частей;</li> <li>- определяет основные черты характера действующих лиц;</li> <li>- разбирает содержание читаемого с помощью вопросов учителя;</li> <li>- делит текст на части;</li> <li>- составляет простой план под руководством учителя;</li> <li>- пересказывает прочитанное произведение по составленному плану;</li> <li>- самостоятельно читает с различными заданиями;</li> <li>- заучивает 8-10 стихотворений наизусть.</li> </ul>
<b>7 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читает текст по темпу 61-70 слов в минуту;</li> <li>- соблюдает при чтении паузы, совпадающие со знаками препинания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читает текст по темпу 71-80 слов в минуту;</li> <li>- соблюдает при чтении логические паузы, не совпадающие со знаками препинания;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделяет главную мысль прочитанного текста по вопросам учителя;</li> <li>- называет главные действующие лица;</li> <li>- описывает их внешность;</li> <li>- дает характеристику их поступков;</li> <li>- подтверждает свое заключение словами текста;</li> <li>- составляет характеристики героев по вопросам учителя;</li> <li>- делит текст на части;</li> <li>- составляет простой план текста после коллективного обсуждения;</li> <li>- пересказывает прочитанный текст по плану полно и кратко;</li> <li>- заучивает 4 стихотворения наизусть.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделяет главную мысль прочитанного текста;</li> <li>- называет главные действующие лица, описывает их внешность,</li> <li>- дает характеристику их поступков;</li> <li>- подтверждает свое заключение словами текста с помощью учителя;</li> <li>- составляет характеристики героев по вопросам учителя;</li> <li>- делит текст на части;</li> <li>- составляет простой план текста после совместного обсуждения;</li> <li>- пересказывает прочитанный текст по плану полно и кратко;</li> <li>- пересказывает прочитанный текст с изменением лица рассказчика;</li> <li>- заучивает 10 стихотворений наизусть.</li> </ul>
--	--

### 8 класс

<ul style="list-style-type: none"> <li>- читает текст по темпу 71-80 слов в минуту;</li> <li>- совершенствует технику чтения;</li> <li>- соблюдает при чтении нормы русской орфоэпии;</li> <li>- выделяет главные мысли произведения с помощью учителя;</li> <li>- составляет характеристики героев с помощью учителя;</li> <li>- составляет план в форме повествовательных, в том числе назывных предложений с помощью учителя;</li> <li>- продолжает работу над средствами языковой выразительности;</li> <li>- различает оттенки значений слов в тексте с помощью учителя;</li> <li>- пересказывает содержание прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста с помощью учителя;</li> <li>- знает основные сведения о жизни писателей;</li> <li>- заучивает наизусть 5 стихотворений, прозаический отрывок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читает текст по темпу 81-90 слов в минуту;</li> <li>- совершенствует технику чтения, соблюдает при чтении нормы русской орфоэпии;</li> <li>- выделяет главные мысли произведения;</li> <li>- составляет характеристики героев с помощью учителя;</li> <li>- иллюстрирует черты характера героев примерами из текста;</li> <li>- обосновывает своё отношение к действующим лицам;</li> <li>- составляет план в форме повествовательных предложений самостоятельно и с помощью учителя;</li> <li>- продолжает работу над средствами языковой выразительности;</li> <li>- различает оттенки значений слов в тексте;</li> <li>- пересказывает содержание прочитанного произведения с использованием слов и выражений, взятых из текста;</li> <li>- выделяет в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения;</li> <li>- знает основные сведения о жизни писателей;</li> <li>- заучивает наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.</li> </ul>
---	--

### 9 класс

<ul style="list-style-type: none"> <li>- читает осознанно без ошибок по темпу 81-90 слов в минуту;</li> <li>- выделяет паузы при чтении по знакам препинания;</li> <li>- отвечает на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;</li> <li>- участвует в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранныго текста;</li> <li>- пересказывает текст по частям на основе коллективно составленного плана;</li> <li>- выбирает заголовок к пунктам плана из нескольких предложенных;</li> <li>- устанавливает последовательность событий в произведении;</li> <li>- определяет главных героев текста;</li> <li>- составляет характеристики героев на основе предложенного плана и по вопросам учителя;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читает осознанно без ошибок по темпу 90-100 слов в минуту;</li> <li>- соблюдает логические паузы и учитывая знаки препинания;</li> <li>- отвечает на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами и словами автора;</li> <li>- участвует в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранныго текста;</li> <li>- пересказывает текст по частям на основе коллективно составленного плана;</li> <li>- выбирает заголовок к пунктам плана из нескольких предложенных;</li> <li>- устанавливает последовательность событий в произведении;</li> <li>- различает главных и второстепенных героев</li> </ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- находит в тексте незнакомые слова и выражения, объясняет их значение, опираясь на словарь учебника;</li> <li>- заучивает 7-9 стихотворений наизусть;</li> <li>- читает небольшие по объему и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполняет задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>произведения с элементарным обоснованием;</li> <li>- составляет характеристики героев на основе предложенного плана и по вопросам учителя;</li> <li>- выражает собственное отношение к поступкам героев (героя);</li> <li>- сравнивает собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста;</li> <li>- находит в тексте незнакомые слова и выражения, объясняет их значение, опираясь на словарь учебника;</li> <li>- заучивает 10-12 стихотворений наизусть и 1 прозаический отрывок;</li> <li>- читает небольшие по объему и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполняет задания.</li> </ul>
---	---

## 5 класс

### Содержание чтения (круг чтения).

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

**Навык чтения:** чтение правильное, осознанное, вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста с помощью учителя. Определение мотивов поступков героев. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Ответы на вопросы по тексту. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана с помощью учителя. Пересказ полный и выборочный произведения или его части по плану. Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ. Заучивание наизусть стихотворений.

### Внеклассное чтение.

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах по усмотрению учителя. Проектная деятельность.

## 6 класс

### Содержание чтения (круг чтения).

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о знаменательных событиях в жизни страны.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста с помощью учителя. Определение мотивов и поступков героев. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Ответы на вопросы по тексту. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана с помощью учителя. Пересказ полный и выборочный произведения или его части по плану. Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ. Заучивание наизусть стихотворений.

### Внеклассное чтение.

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов, пересказ прочитанного, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения. Проектная деятельность.

## 7 класс

### Содержание чтения (круг чтения).

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, народные песни, пословицы.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

#### **Примерная тематика произведений:**

Произведения А. Пушкина, И. Крылова, М. Лермонтова, Н. Некрасова, И. Тургенева, А. Толстого, В. Короленко, А. Чехова.

Произведения М. Горького, М. Исаковского, А. Твардовского, К. Паустовского, К. Симонова, А. Алексина, Ю. Яковлева.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Название главных действующих лиц, описание их внешности. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

#### **Внеклассное чтение.**

Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной библиотеки

Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц. Проектная деятельность.

#### **8 класс**

##### **Содержание чтения (круг чтения).**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

#### **Примерная тематика произведений:**

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. Пушкина, И. Крылова, М. Лермонтова, Н. Некрасова, Л.Н. Толстого, А. Чехова., В.Г.Короленко

Произведения М. Горького, С. Есенина, А.П.Платонова, А.Н.Толстого, Н.А.Заболоцкого, К.Г.Паустовского, Р.И.Фраерман, Л.А. Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М. Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

#### **Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, статей в газетах и журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей.

Составление отзыва о книге.

Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

#### **9 класс**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв.

Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки.

Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.



**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

-литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение),

-автобиография писателя.

-приказка, зачин, диалог, произведение.

-герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

-стихотворение, рифма, строка, строфа.

-средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

-элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки.

Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста.

Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

#### 6.1. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 5 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности
1	Устное народное творчество	Слушают учителя, отвечают на вопросы, характеризуют героев, читают про себя, читают по ролям, анализируют
2	Сказки	Слушают собеседника, вступают в диалог. Аргументируют свою позицию. Адекватно, эмоционально откликаться на произведения устного народного творчества
3	Картины родной природы	Формулируют основную мысль текста. Конструируют монологические высказывания. Приводят примеры того, чем могут гордиться родной природой
4	О друзьях, товарищах	Читают по ролям, заучивают наизусть, пересказывают прочитанный текст
5	Басни Крылова	Участвует в диалоге, читают по ролям, заучивают наизусть.
6	Спешите делать добрые дела	Читают бегло, выразительно. Отвечают на вопросы по тексту, пересказывают по плану
7	Картины родной природы	Читают различными видами чтения. Слушают собеседника. Сравнивают природу в художественных текстах с картинами нашей местности
8	О животных	Формулируют основную мысль произведения. Читают с соблюдением норм литературного произношения
9	Из прошлого нашего народа	Пересказывают по плану и без него. Задают вопросы учителю и собеседнику
10	Из произведений зарубежных писателей	Воспринимают на слух художественное произведение в исполнении учителя и учащихся. Читают бегло и выразительно. Заучивают наизусть
	<b>Итого:</b>	

#### Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 5 класс - 4 часа в неделю – 136 часов в год

Календ. Сроки	№	№ в	Тема урока	Виды учебной	Пла
---------------	---	-----	------------	--------------	-----

План факт	п\п	теме			деятельности			
						Усвоение предметных зна (базовые понятия)		
			<i>1 четверть</i>					
		<b>4</b>	<b>1. «Устное народное творчество»</b>					
		1	1	Устное народное творчество. Считалки. Заклички – приговорки.	Характеризовать произведение. Читать осознанно. Заучивать наизусть. Участвовать в диалоге. Самостоятельно выучить 2 – 3 пословицы и загадки. Перечислить малые жанры устного народного творчества.	Жанры устного народного творчества: считалочки, за потешки, загадки, пословиц поговорки.		
		2	2	Потешки. Пословицы и поговорки.				
		3	3	Загадки. Заучивание наизусть.				
		4	4	Малые жанры устного народного творчества. Обобщающий урок. <b>НРК</b>				
		<b>15</b>	<b>2. «Сказки»</b>					
		5	1	Русская народная сказка «Никита Кожемяка». <b>НРК</b>	Читать бегло и выразительно по ролям. Инсценировать некоторые фрагменты из текста. Определять виды сказок. Делить текст на части с помощью учителя, составлять простой план, пересказывать по плану, озаглавливать части текста с помощью учителя. Находить в тексте непонятные слова. Просмотреть фильм о жизни и творчестве А.С. Пушкина. Делить текст на части с помощью учителя, составлять простой план, пересказывать по плану. Познакомиться и биографией писателя Д.Н. Мамина – Сибиряка. Делить текст на части с помощью учителя, составлять простой план, пересказывать по плану, озаглавливать части текста с помощью учителя. Находить в тексте непонятные слова. Планировать проектную деятельность.	Сказка. Паузы, логическое ударение голоса. «Драматизация». Виды сказок. Смысловая часть. План. Заголовок. Подстрочный словарь. Классик русской литературы. Биография. Литературные сказки. План. Заголовок. Абзац. Ча Проект. Волшебные слова.		
		6	2	Тофаларская сказка «Как наказали медведя».				
		7	3	Башкирская сказка «Золотые руки».				
		8	4	Русская сказка «Морозко». Чтение по ролям.				
		9	5	Русская сказка «Два Мороза». <b>НРК</b>				
		10	6	Татарская сказка «Три дочери».				
		11	7	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Чтение.				
		12	8	Анализ сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».				
		13	9	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка». Часть 1.				
		14	10	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка». Часть 2.				
		15	11	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка». Часть 3.				
		16	12	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка». Часть 4.				
		17	13	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка». Часть 5.				
		18	14	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка». Обобщающий урок. <b>НРК</b>				
		19	15	<b>Внеклассное чтение.</b> Подготовка и планирование проекта «Волшебные слова»				
		<b>15</b>	<b>3. «Картины родной природы»</b>					
		20	1	Г. Скребицкий «Июнь». Чтение			Правильно читать вслух	Темп, интонация.

				и пересказ. <b>НРК</b> .	целыми словами.	
	21	2		Суриков И. «Ярко солнце светит». <b>НРК</b>	Выбирать слова и предложения,	Пейзаж.
	22	3		А.П.Платонов «Июльская гроза». Часть 1-2.	показывающие красоту родной природы.	Жанры литературы: стихотворение, рассказ.
	23	4		А.П.Платонов «Июльская гроза». Часть 3-4.	Описывать картины природы, устно иллюстрировать.	Устное иллюстрирование.
	24	5		Экскурсия в природу. «Золотая осень». <b>НРК</b>	Находить ответы на поставленные вопросы.	Пересказ от первого лица.
	25	6		Внеклассное чтение. М. М. Пришвин «Золотой луг». <b>НРК</b>	Находить ключевые слова.	Пересказ от третьего лица.
	26	7		А. Прокофьев «Берёзка». Заучивание наизусть стихотворения. <b>НРК</b>	Описывать пейзаж, используя слова из текста.	Ключевое слово.
	27	8		Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».	Заучивать наизусть.	Пересказ с изменением лица
	28	9		<b>Текущий контроль по итогам 1 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Проверить технику чтения.	Техника чтения
	29	10		Г.Скребицкий «Сентябрь». Чтение, пересказ.	Читать бегло и выразительно. Слушать и пересказывать.	Эпитеты, сравнения.
	30	11		И.С.Соколов-Микитов «Золотая осень». <b>НРК</b>	Сравнивать картины природы в художественных текстах с картинами нашей местности.	Образные выражения.
	31	12		К. Бальмонт. «Осень». Заучивание наизусть.	Иллюстрирование произведений.	Вопрос, ответ. Повествование отрицание.
	32	13		Г. Скребицкий «Добро пожаловать!».	Просмотреть презентацию и альбом по творчеству В. П. Астафьева.	
	33	14		В.П. Астафьев «Осенние грусти...». <b>НРК</b>	Заучивание наизусть	Биография.
	34	15		Бунин И. «Первый снег». Заучивание наизусть.		Тема, идея произведения.
		<b>11</b>		<b>4. «О друзьях-товарищах»</b>		
	35	1		Ю. Яковлев «Колочка». Чтение 1 части. Характеристика героев. <b>НРК</b>	Конструировать монологические высказывания.	Характеристика героев.
	36	2		Ю Яковлев «Колочка». Чтение 2 части.	Характеризовать героев. Выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения.	Главная мысль художественного произведения.
	37	3		Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Выразительное чтение. <b>НРК</b>	Озаглавливать части текста.	Заголовок.
	38	4		Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Деление на части, их озаглавливание.	Передавать содержание иллюстраций к произведениям по вопросам учителя.	Иллюстрация.
	39	5		Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома». Выразительное чтение по ролям.	Самостоятельно читать несложные рассказы. Выделять главные черты характера героев рассказов.	Рассказ.
	40	6		В. Медведев «Фосфорический мальчик». Чтение и обсуждение рассказа.	Пересказывать кратко, подробно, выборочное.	Часть.
	41	7		В. Медведев «Фосфорический мальчик». Вопросы и задания.		План.
	42	8		Л. Воронкова «Дорогой подарок». Чтение 1-2 частей,		Главная мысль рассказа.

				ответы на вопросы.	Рассматривать части книги, ориентироваться в ней.	
		43	9	П. Воронкова «Дорогой подарок». Чтение 3 части по ролям.		
		44	10	Я. Аким «Твой друг». Выразительное чтение		
		45	11	<b>Внеклассное чтение</b> . Работа над проектом «Волшебные слова»: сбор информации		
		<b>4</b>		<b>5. «И.А.Крылов .Басни»</b>		
		46	1	И.А. Крылов «Ворона и лисица». Прямое и переносное значение.	«Драматизировать» произведения. Работать над пониманием смысла интонации. Понимать аллегорию. Иллюстрировать басни.	Басня, аллегория, иносказан подтекст. Интонация, темп. Мораль.
		47	2	И.А. Крылов «Щука и кот». «Драматизация».		
		48	3	И.А. Крылов «Квартет». Выразительное чтение, заучивание наизусть отрывков.		
		49	4	<b>Внеклассное чтение</b> . Работа над проектом «Волшебные слова»: сбор информации		
		<b>13</b>		<b>6. «Спешите делать добро»</b>		
		50	1	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец». Чтение,	Проверить технику чтения. Читать бегло, выразительно, подбирать соответствующие интонации, тон, темп речи, ставить логическое ударение. Отвечать на вопросы по тексту. Задавать вопросы.	Оглавление. План. Виды предложений по интонации. Тон. Темп. Пауза. Логическое ударение.
		51	2	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец». Выборочный пересказ.		
		52	3	О. Бондарчук «Слепой домик». Отношение к поступкам героев.		
		53	4	В. Осеева «Бабка». Чтение и озаглавливание 1 части. <b>НРК</b>		
		54	5	В. Осеева «Бабка». Чтение и пересказ 2 части.		
		55	6	В. Осеева «Бабка». Чтение по ролям 3 части.	Читать различными видами чтения.	Новый жанр литературы – р его отличительные признаки.
		56	7	В. Осеева «Бабка». Чтение 4 части. Выделение главной мысли		
		57	8	А. Платонов «Сухой хлеб». Чтение и обсуждение рассказа. <b>НРК</b>	Отвечать на вопросы. Задавать уточняющие вопросы товарищам по тексту. Пересказывать по плану и без него. Формулировать основную мысль рассказа.	План из вопросительных и повествовательных предложений. Основная мысль рассказа.
		58	9	А. Платонов «Сухой хлеб». Деление текста на части, составление плана, пересказ по плану.		
		59	10	В. Распутин. Отрывок из повести «Последний срок»: «Люся»		
		60	11	В. Распутин « Люся». Деление на части, составление плана, пересказ.	Иллюстрировать произведение.	Новый жанр – стихотворени отличительные признаки.
		61	12	В. Брюсов «Труд». Выразительное чтение, определение главной мысли.		
		62	13	<b>Текущий контроль по итогам 2 четверти: устный опрос по</b>		

				двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ			
		<b>25</b>		<b>7. « Картины родной природы»</b>			
		63	1	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою». Заучивание наизусть. <b>НРК</b>	Заучивать наизусть стихотворения, анализировать язык произведения. Читать с соблюдением норм литературного произношения. Составлять краткий отзыв о прочитанном произведении. Формулировать главную мысль ( выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно). Выразительно читать. Конструировать устное монологическое высказывание, отбирать материал, логично и последовательно строить текст, отбирать выразительные средства языка. Сочинять рассказы о родной природе Рассматривать иллюстрации, определять, к каким эпизодам произведений они относятся. Придумать заголовки к иллюстрациям. Рассказывать свои личные впечатления. Читать с соблюдением норм литературного произношения.	Сравнение, эпитет. Прямое переносное значение слов. Нормы литературного произношения. Отзыв о прочитанном произведении. Главная мысль. Ключевое слово. Заголовок. Часть. Абзац. Пейзаж, его определение.	
		64	2	<b>Внеклассное чтение.</b> Оформление и защита проекта «Волшебные слова»			
		65	3	Г. Скребицкий «Декабрь». Сравнение картин природы с нашей местностью. <b>НРК</b>			
		66	4	К. Бальмонт «К зиме». Чтение и заучивание наизусть. <b>НРК</b>			
		67	5	Г. Скребицкий «Всяк по-своему». Чтение 1 части, составление плана в форме вопросительных предложений.			Эпитет. Сравнение.
		68	6	Г. Скребицкий «Всяк по-своему». Чтение 2 части, составление плана, пересказ			Сочинение.
		69	7	С. Есенин «Поёт зима -аукает». Выразительное чтение.			Иллюстрация.
		70	8	С. Есенин «Берёза». Заучивание наизусть, устное иллюстрирование. <b>НРК</b>			Пейзаж. Эпитет. Сравнение
		71	9	А.С. Пушкин «Зимняя дорога». Чтение и заучивание наизусть.			
		72	10	Г.Скребицкий «Март». Картины природы. <b>НРК</b>			
		73	11	Л.Н. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает». Заучивание наизусть.			
		74	12	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы». Анализ содержания с помощью вопросов.			
		75	13	Г. Скребицкий «Весна – красна». Деление на части, составление плана, пересказ. <b>НРК</b>			
		76	14	«Грачи прилетели». Устное иллюстрирование.			
		77	15	«Заветный корабль». Выразительное чтение, выполнение заданий.			
		78	16	« В весеннем лесу». Чтение, обсуждение содержания. <b>НРК</b>			
		79	17	Л.Н. Толстой отрывок из повести «Детство Никиты»: «Весенние ручьи».			
		80	18	А.С. Пушкин «Гонимы вешними лучами». Обсуждение картин природы.	Декламировать стихотворения.	Сравнение ответов.	
		81	19	А. Блок «Ворона». Выразительное чтение, ответы на вопросы.	Выбирать заглавия из	Эпитеты, сравнения.	

				<b>НРК</b>	предложенных.	
		82	20	Е. Серова «Подснежник». Заучивание наизусть.	Иллюстрировать читаемые тексты,	
		83	21	И. Соколов-Микитов «Весна». Чтение, выполнение заданий. <b>НРК</b>	учиться их проживать. Заучивать наизусть. Выразительно читать ,	Строфа. Фраза. Сравнение. Образная речь. Пейзаж.
		84	22	И. Бунин «Крупный дождь». Работа над образной речью.	устно иллюстрировать картины природы.	
		85	23	С. Есенин «Черёмуха». Заучивание наизусть, характеристика картин природы. <b>НРК</b>		Правила выбора книги в библиотеке.
		86	24	Я. Аким «Весна, весною, о весне». Выразительное чтение, объяснение непонятных слов. <b>НРК</b>		
		87	25	Внеклассное чтение. Рассказы В.А. Осеевой.	Самостоятельно выбирать книги в библиотеке.	
		<b>15</b>		<b>8. « О животных»</b>		
		88	1	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». Чтение , обсуждение 1 части. <b>НРК</b>	Воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся.	Прямые и скрытые авторские вопросы.
		89	2	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». Чтение, выборочный пересказ 2 части.	Использовать при пересказе слов и оборотов речи из текста.	Подстрочный словарь
		90	3	А. Толстой «Детство Никиты»: «Желтухин». Чтение 1 части, озаглавливание.	Работать над беглостью и выразительностью чтения.	Прогнозирование событий.
		91	4	А. Толстой «Желтухин». Чтение 2 части, выполнение заданий. <b>НРК</b>	Прогнозирование событий, проверка себя по тексту.	Отзыв.
		92	5	А. Толстой «Желтухин». Обсуждение 3 части, ответы на вопросы.	Читать и пересказывать интересные отрывки, составлять краткие отзывы о прочитанном произведении	
		93	6	А. Толстой «Желтухин». Пересказ.		
		94	7	<b>Внеклассное чтение.</b> Рассказы К.Г. Паустовского. <b>НРК</b>		
		95	8	К. Паустовский «Кот Ворюга». Чтение. <b>НРК</b>	Читать «про себя»: понимать текст, проводить словарную работу. Выделять логические части.	Сравнение, анализ, классификация. Логические части. План. Заголовок. Библиотечный фонд.
		96	9	К. Паустовский «Кот Ворюга». Анализ, пересказ.	Анализ настроения героев.	
		97	10	Б.Житков «Про обезьянку». Чтение и обсуждение 1и 2 частей.	Самостоятельно читать книги.	Стихотворение. Строфа.
		98	11	Б. Житков «Про обезьянку». Выполнение заданий к 3 части.	Выразительно читать стихотворение.	
		99	12	Внеклассное чтение. Рассказы Б. Житкова.	Читать осознанно, бегло, выразительно. Выделять главную мысль произведения.	Рассказ. Виды пересказа.
		100	13	Э. Асадов «Дачники». Выразительное чтение стихотворения. <b>НРК</b>		

		101	14	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны». Выделение главной мысли произведения.	Слушать , анализировать, иллюстрировать.	
		102	15	<b>Текущий контроль по итогам 3 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>		
		<b>17</b>		<b>9. «Из прошлого нашего народа»</b>		
		103	1	На поле Куликовом. По О. Тихомирову «Москва собирает войско». Характеристика героев.	Иллюстрировать художественное произведение.	Иллюстрация.
		104	2	По О. Тихомирову «Куликовская битва» . Устное иллюстрирование.	Знакомиться с историей нашей Родины. Определять жанр, передавать последовательность сюжета, описывать героев.	Жанр. Сюжет. Характеристика героев.
		105	3	По О. Тихомирову «Слава героям». Обсуждение, выборочный пересказ.	Отвечать на вопросы учебника. Работать с иллюстрациями учебника.	Диалогическая, монологическая речь.
		106	4	Рассказы о войне 1812 года. По Алексею «Бородино». Отношение к описываемым событиям.	Рассказывать по плану об исторических битвах с помощью учителя.	Правильное литературное чтение.
		107	5	По Алексею «Ключи». Разбор по вопросам.		
		108	6	По Алексею «Конец похода» Чтение, выполнение заданий.		
		109	7	Н. Некрасов «Мороз, красный нос». Выразительное чтение .		
		110	8	А. Куприн «Белый пудель». Чтение 1 части, ответы на вопросы.	Знакомиться с историей нашей Родины.	
		111	9	А. Куприн «Белый пудель». Устное иллюстрирование 2 части.	Объяснять смысл заглавия произведения. Конструировать монологические и диалогические издания.	
		112	10	А. Куприн «Белый пудель». Выполнение заданий по 3 части.	Анализировать структуру периодических изданий.	Детская периодическая печать.
		113	11	А. Куприн «Белый пудель». Чтение 4 части, озаглавливание всех частей.	Определять жанр, передавать последовательность сюжета, описывать героев.	
		114	12	Внеклассное чтение. Детские газеты и журналы.	Отвечать на вопросы учебника. Работать с иллюстрациями учебника.	Экскурсия. Памятники. Герои ВОВ.
		115	13	Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью». Чтение и обсуждение.		История города Уяра.
		116	14	Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью». Деление текста на части, составление плана, пересказ.		Герои города Уяра.
		117	15	Экскурсия к памятникам воинам ВОВ. <b>НРК</b>	Знакомить с историей родного края.	
		118	16	Герои города Уяра. <b>НРК</b>	Выразительное чтение произведения.	
		119	17	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата». Выразительное чтение.	Определение главной мысли.	
		<b>17</b>		<b>10.«Из произведений зарубежных писателей»</b>		
		120	1	В. Гюго «Гаврош». 1 часть. Пересказ	Читать вслух осознанно, правильно,	Интонация, темп, пауза. Зарубежная литература.

		121	2	В. Гюго «Гаврош». 2 часть. Чтение по ролям.	выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Запоминать некоторые данные из биографий зарубежных писателей. Проводить словарную работу, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы, характеризовать текст. Предполагать содержание по заглавию, иллюстрации, по группе ключевых слов, определение темы, выбор наиболее точной формулировки главной мысли из ряда данных. Определять тему, вычитывать текстовую информацию. Вести диалог по тексту. Адекватно воспринимать реальность произведения. Проверить технику чтения, пересказа. Объяснять смысл заглавия произведений. Формулировать основную мысль текста. Обобщать изученное.	Биографии зарубежных писателей. Значения иноязычных слов. Логические части произведения. Значение иноязычных слов. Ключевое слово. Главная мысль. Разные жанры произведения. Отзыв. Диалог. Техника чтения. общение. Выводы. Пейзаж, его видение в прир
		122	3	М. Твен «Приключения Тома Сойера» 1 часть.		
		123	4	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Отношение к поступкам героев во 2 части.		
		124	5	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Пересказ 3 части.		
		125	6	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Чтение по ролям, обсуждение 4 части.		
		126	7	М. Твен «Приключения Тома Сойера». «Драматизация» 5 части.		
		127	8	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Озаглавливание 1 части.		
		128	9	С. Лагерлёф «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями». Выразительное чтение, пересказ 2 части.		
		129	10	С. Лагерлёф «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями». Чтение по ролям, характеристика поступков героев 3 части.		
		130	11	С. Лагерлёф «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями». Чтение 4 части, выборочный пересказ.		
		131	12	<b>Промежуточная аттестация: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>		
		132	13	Г.Х. Андерсена «Русалочка» I ч. Чтение и обсуждение.		
		133	14	Г.Х. Андерсена «Русалочка» II часть. Выразительное чтение, пересказ.		
		134	15	Г.Х. Андерсена «Русалочка» III часть. Чтение по ролям, объяснение главной мысли, характеристика героев.		
		135	16	Обобщающий урок «Произведения зарубежных писателей».		
		136	17	Экскурсия в природу. Природа приготовилась к лету. <b>НРК</b>		

6.2. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 6 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности
-------	-----------------------------	-------------------



1	<b>Красота природы</b>	Читают вслух осознанно, выразительно. Ведут диалог с учителем по тексту Составляют план прочитанного текста
2	<b>Отечество</b>	Читают «про себя», понимают текст, проводят словарную работу, анализируют настроения героев.
3	<b>Картины родной природы</b>	Находят ответы на вопросы учителя в тексте, заучивают наизусть, пересказывают интересные отрывки
4	<b>Спешите делать добро</b>	Читают осознанно, выразительно, выделяют главную мысль произведения слушают, анализируют, иллюстрирует
	<b>Итого:</b>	

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение)» 6 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год**

Календарные сроки		№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности
План	Факт				
<b>1 четверть</b>					
		<b>30</b>		<b>1. Красота природы</b>	
		1	1	Чтение рассказа по В.Пескову «Отечество»	Читать вслух. Участвовать в диалоге
		2	2	Ножкин М. «Россия». Заучивание наизусть. НРК	Заучивать наизусть
		3	3	Пришвин М. «Моя Родина». Чтение. НРК	Читать вслух. Пересказывать по плану
		4	4	Экскурсия «Изменения в природе осенью».	Описывает пейзаж
		5	5	В.Бианки «Сентябрь». Устное иллюстрирование	Читает вслух и «про себя», отвечает на вопросы
		6	6	И.Бунин «Лес, точно терем расписной». НРК	Заучивать наизусть
		7	7	Качаев Ю. «Грабитель». Чтение составление плана	Читать вслух, составлять план рассказа
		8	8	Житков Б. «Белый домик» 1 часть	Читать вслух, отвечать на вопросы
		9	9	Житков Б. «Белый домик» 2 часть	Читать вслух, составлять план для пересказа
		10	10	Астафьев В.П. «Капалуха». НРК	Слушает учителя, отвечает на вопросы
		11	11	Белорусец А «Звонкие ключи». Часть 1	Читать, находить ответы на вопросы в тексте
		12	12	Белорусец А «Звонкие ключи». Часть 2	Читать, находить ответы на вопросы в тексте
		13	13	Белорусец А «Звонкие ключи» Часть 3	Читать, выделять части текста, озаглавливать эти части
		14	14	Паустовский К. «Заячьи лапы». Часть 1	Правильно читать вслух, отвечать на вопросы
		15	15	Паустовский К. «Заячьи лапы». Часть 2	Озаглавливать части рассказа
		16	16	Паустовский К. «Заячьи лапы». Часть 3	Читать, давать характеристику поступкам героев
		17	17	<b>Внеклассное чтение.</b> Астафьев В.П. «Белоградка». Чтение. НРК	Слушать, выделять героев рассказа

		18	18	Тургенев И.С. «Осенний день в березовой роще». НРК	Выразительное чтение, иллюстрировать явления природы
		19	19	Носов Е. «Хитрюга». Чтение и пересказ 1 части	Выразительное чтение, работа над характеристикой героя рассказа
		20	20	Носов Е «Хитрюга». Чтение по ролям 2 части	Читать по ролям
		21	21	Бианки В. «Октябрь». Чтение и пересказ. НРК	Передавать содержание иллюстраций природы
		22	22	Выразительное чтение стихотворения С.Михалкова «Будь человеком»	Выразительно и осознанно читать
		23	23	Заучивание наизусть стихотворения Б.Заходера «Петя мечтает»	Заучивать наизусть
		24	24	Биссету Д. «Слон и муравей». Чтение по ролям	Читать по ролям
		25	25	Биссету Д. «Кузнечик Денди». Чтение по ролям, пересказ	Читать по ролям
		26	26	<b>Текущий контроль по итогам 1 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Осознанно и выразительно читать
		27	27	Дж.Родари «Как один мальчик играл с палкой». Чтение, пересказ	Отвечать на вопросы
		28	28	Дж.Родари «Пуговкин домик» . Чтение 1 части	Описание героев произведения
		29	29	Дж.Родари «Пуговкин домик» . Чтение 2 части, пересказ	Пересказ по плану
		30	30	<b>Внеклассное чтение по рассказам В.П.Астафьева. НРК</b>	Слушать
				<b>2 четверть</b>	
		<b>26</b>		<b>2. Отечество</b>	
		31	1	«Илья Муромец и Соловей разбойник». Чтение по ролям.	Читать по ролям
		32	2	Ф.Глинка «Москва». Заучивание наизусть	Заучить наизусть
		33	3	В.Бианки «Ноябрь». Чтение, словарная работа. НРК	Читать, отвечать на вопросы
		34	4	По С.Алексееву «Без Нарвы не видать моря». Чтение, пересказ	Пересказать, словарная работа
		35	5	По С.Алексееву «На берегу Невы». Чтение. Выделение главной мысли произведения	Пересказать по плану, словарная работа
		36	6	По С.Алексееву «Медаль». Чтение по ролям	Читать по ролям
		37	7	По С.Алексееву «Гришенька». Чтение, пересказ	Отвечать на вопросы
		38	8	Е.Холмогорова «Серебряный лебедь». Составление краткого отзыва	Читать, пересказывать
		39	9	Е.Холмогорова «Боевое крещение». Характеристика героев	Пересказать по плану
		40	10	Е.Холмогорова «День рождения Наполеона». Деление на части, составление плана	Читать, делить на части, составить план для пересказа
		41	11	Е.Холмогорова «В дни спокойные». Чтение, пересказ	Читать, отвечать на вопросы
		42	12	<b>Внеклассное чтение. Рассказы о героях ВОВ. НРК</b>	Слушают
		43	13	Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение	Выразительно читать
		44	14	Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение по ролям	Выразительное чтение по ролям

		45	15	Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи». Составление плана для пересказа	Пересказ по плану
		46	16	Е.Пермяк «Тайна цены». Чтение, анализ содержания	Ответы на вопросы
		47	17	Д.Гальперина «Здравствуйте». Выразительное чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать
		48	18	В.Бианки «Декабрь». Чтение и пересказ. НРК	Иллюстрация пейзажа
		49	19	Е.Благинина «Новогодние загадки»	Отгадывание загадок
		50	20	Выразительное чтение стихотворения А.Никитина «Встреча зимы». НРК	Выразительно читать
		51	21	Экскурсия в природу «Природа в зимней тишине»	Иллюстрация пейзажа
		52	22	<b>Текущий контроль по итогам 2 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Осознанно и выразительно читать
		53	23	А.Дорохов «Теплый снег». Чтение, выборочный пересказ	Отвечать на вопросы
		54	24	А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть
		55	25	Д.Хармс «Пушкин». Чтение	Читать, отвечать на вопросы
		56	26	Д.Хармс «Пушкин». Чтение, пересказ	Пересказ
				<b>3 четверть</b>	
		<b>37</b>		<b>3. Картины родной природы</b>	
		57	1	<b>Проект «Народное творчество народов Севера». Сбор информации. НРК</b>	Собрать информацию по проекту
		58	2	<b>Проект «Народное творчество народов Севера». Сбор информации. НРК</b>	Собрать информацию по проекту
		59	3	<b>Проект «Народное творчество народов Севера». Сбор информации, оформление проекта. НРК</b>	Оформить информацию по проекту
		60	4	<b>Внеклассное чтение. Проект «Народное творчество народов Севера». Защита проекта. НРК</b>	Защита проекта
		61	5	В.Бианки «Январь». Чтение, иллюстрирование. НРК	Отвечать на вопросы
		62	6	Г.Х.Андерсен «Ель». Чтение и анализ 1 части	Читать, составить план для пересказа
		63	7	Г.Х.Андерсен «Ель». Чтение и анализ 2 части	Находить в тексте ответы на вопросы
		64	8	Г.Х.Андерсен «Ель». Чтение по ролям	Выразительно чтение по ролям
		65	9	Чехов А.П. «Ванька». Чтение, словарная работа	Ответить на вопросы
		66	10	Чехов А.П. «Ванька». Составление плана для пересказа	Пересказать по плану
		67	11	И.Никитин «Весело сияет месяц над селом». Выразительное чтение	Читать правильно и выразительно
		68	12	И.Суриков «Белый снег пушистый». Заучивание наизусть	Учит наизусть
		69	13	М.Зощенко «Леля и Минька. Елка». Чтение по ролям	Читать по ролям
		70	14	М.Зощенко «Леля и Минька. Елка». Ответы на вопросы	Отвечают на вопросы
		71	15	Рытхэу Ю. «Пурга». Чтение и деление на части рассказа	Делить текст на части, озаглавить части
		72	16	Рытхэу Ю. «Пурга». Пересказ по	Пересказать по плану

				плану.НРК	
		73	17	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость». Чтение	Читать выразительно
		74	18	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость». Пересказ по плану	Ответить на вопросы, составить план
		75	19	В.Бианки «Февраль». Чтение. Выполнение задания.НРК	Читать выразительно
		76	20	С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев». Выразительное чтение по ролям 1 действия	Читать по ролям
		77	21	С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев». 2 действие, чтение по ролям	Читать по ролям
		78	22	С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев». Чтение 2 действия	Выразительное чтение по ролям
		79	23	С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев». Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы
		80	24	С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев». Характеристика героев	Пересказывать
		81	25	С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев». Пересказ	Выборочный пересказ
		82	26	Г.Х.Андерсен «Снежная королева» Чтение 1,2 части	Читать вслух, план для пересказа
		83	27	Г.Х.Андерсен «Снежная королева» . Чтение 3 части, пересказ	Пересказывать
		84	28	Г.Х.Андерсен «Снежная королева». Характеристика героев в 4 части	Отвечать на вопросы
		85	29	Г.Х.Андерсен «Снежная королева». Картины природы 5 части	Иллюстрация природы
		86	30	Г.Х.Андерсен «Снежная королева». Пересказ части 6, 7	Составить план для пересказа
		87	31	Г.Х.Андерсен «Снежная королева». Часть 8. Ответы на вопросы, пересказ	Ответить на вопросы. Пересказать
		88	32	С.Смирнов «Первые приметы». Заучивание стихотворения наизусть.НРК	Заучить наизусть
		89	33	В.Бианки «Март». Устное иллюстрирование. НРК	Устно иллюстрировать пейзаж
		90	34	В.Песков «Весна идет». Чтение, составление плана, пересказ.НРК	Сравнивать картины природы в произведении с пейзажем нашей местности
		91	35	М.Пришвин «Жаркий час». Чтение, анализ содержание	Пересказывать кратко
		92	36	Г.Скребицкий «Весенняя сказка». Чтение, обсуждение 1 части	Отвечать на вопросы
		93	37	Г.Скребицкий «Весенняя сказка». Пересказ 2 части. НРК	Задавать уточняющие вопросы одноклассникам по тексту
		<b>43</b>		<b>4. Спешите делать добро</b>	
		94	1	<b>Внеклассное чтение. Рассказы Г.Скребицкий</b>	
		95	2	Жуковский В «Жаворонок». Заучивание наизусть. НРК	Заучивать наизусть
		96	3	А.Толстой «Детство Никиты». Чтение, обсуждение	Делить текст на части
		97	4	А.Твардовский «Как после мартовских метелей». Чтение и заучивание наизусть	Заучивать наизусть
		98	5	А.Плещеев «И вот шатер свой голубой...»	Выразительное чтение
		99	6	В.Бианки «Апрель». Картины природы в рассказе.НРК	Описать явление природы
		100	7	К.Паустовский «Стальное колечко».	Передавать последствие сюжетов

				Выделение главной мысли в 1 части	
		101	8	К.Паустовский «Стальное колечко». Чтение, обсуждение 2 части	Подробный пересказ части
		102	9	<b>Текущий контроль по итогам 3 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Бегло, правильно читать
		103	10	К.Паустовский «Стальное колечко». Чтение, пересказ 3 части	Отвечать на вопросы
		104	11	<b>Внеклассное чтение. Детские газеты и журналы</b>	Анализировать структуру периодических изданий
		105	12	В.Астафьев «Злодейка». Чтение и обсуждение	Обсуждение почитанного текста
				<b>4 четверть</b>	
		106	13	В.Астафьев «Злодейка». Чтение и пересказ. НРК	Краткий пересказ произведения
		107	14	Е.Баронина «Рассказы про зверей». Чтение	Разделить текст на части, озаглавить их
		108	15	Е.Баронина «Рассказы про зверей». Чтение, пересказ. НРК	Пересказывать с опорой на текст
		109	16	В.Драгунский «Кот в сапогах». Чтение по ролям	Выразительное чтение по ролям
		110	17	В.Драгунский «Кот в сапогах». Ответы на вопросы. НРК	Отвечать на вопросы
		111	18	Д.Хармс «Заяц и еж». Чтение по ролям	Чтение по ролям
		112	19	И.А.Крылов «Зеркало и обезьяна». Чтение по ролям	Читают по ролям
		113	20	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Чтение 1 части	Читают вслух
		114	21	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Ответы на вопросы 2 части	Отвечают на вопросы
		115	22	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Чтение , пересказ 3 части	Краткий пересказ
		116	23	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Характеристика героев 4 части	Читать выборочно
		117	24	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Чтение по ролям 5 части	Читают по ролям
		118	25	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Чтение и обсуждение 6 части	Отвечают на вопросы
		119	26	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Обсуждающий урок	Составляют план пересказа
		120	27	В.Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету». Чтение наизусть. НРК	Выучить наизусть
		121	28	В.Бианки «Май». Картины природы. НРК	Устное иллюстрирование
		122	29	<b>Экскурсия к памятнику героям ВОВ «Они защищали нас»</b>	Рассказывают о ВОВ
		123	30	М. Дудин «Наши песни спеты на войне». Выразительное чтение. НРК	Читают вслух
		124	31	В.Медведев «Звездолет « Брунька». Чтение и анализ	Читают вслух, составляют план
		125	32	В.Медведев «Звездолет « Брунька» Составление плана	Составляют план
		126	33	В.Медведев «Звездолет « Брунька». Пересказ	Пересказывают
		127	34	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Чтение 1 части, выполнение задания	Отвечают на вопросы, выполняют задания
		128	35	К.Паустовский «Корзина с еловыми	Подробный план

				шишками». 2часть, ответы на вопросы	
		129	36	Составление плана, пересказ рассказа К.Паустовского «Корзина с еловыми шишками». НРК	Пересказывают
		130	37	А.де С.- Экзюпери «Маленький принц». Чтение, разбор содержания	Разбирают содержание
		131	38	А.де С.- Экзюпери «Маленький принц». Пересказ по готовому плану	Пересказывают по плану
		132	39	<b>Промежуточная аттестация по итогам года : устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Читает осознанно
		133	40	В.П.Астафьев «Зорькина песня». Чтение, пересказ	Пересказывают кратко
		134	41	Н.Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка весел...». Заучивание наизусть. НРК	Выучить наизусть
		135	42	Обобщающий урок по теме «Весна»	Отвечают на вопросы
		136	43	Экскурсия в природу «Скоро лето»	

**6.3. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 7 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год**

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности
1	<b>Устное народное творчество</b>	Читают бегло, выразительно, осознанно. Определяет жанр произведения, передает последовательность сюжета. Выражает свое отношение к прочитанному
2	<b>Из произведений русской литературы 19 века</b>	Заучивает наизусть, анализирует действия героев, пересказывает отдельные данные из биографий писателей.
3	<b>Из произведений русской литературы 20 века</b>	Проводить словарную работу, выделяет в тексте логические части, отвечает на вопросы учебника, самостоятельно составляет план прочитанного текста
	<b>Итого:</b>	

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение)» 7 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год**

Календарные сроки	№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности
План	Факт			
			<b>1 четверть</b>	
		<b>12</b>	<b>I. Устное народное творчество</b>	
		1	Жанры устного народного творчества	Изучить жанры устного народного творчества
		2	Пословицы, поговорки, загадки	Заучивать наизусть
		3	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Чтение	Совершенствовать технику чтения
		4	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Ответы на вопросы	Анализировать сказку по вопросам
		5	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Пересказ	Пересказывают сказку
		6	Русская народная сказка «Журавль и	Выразительно читать по ролям

				Цапля». Чтение по ролям	
		7	7	Русская народная сказка «Умный мужик». Характеристика героев	Читать осознанно, составлять характеристику героев
		8	8	Былина «Три поездки Илья Муромца». Чтение	Читать осознанно вслух, отвечать на вопросы
		9	9	Былина «Три поездки Илья Муромца». Словарная работа	Читать выразительно вслух, составлять план для пересказа
		10	10	Народные песни	Выразительно читать и слушать народные песни
		11	11	Пословицы и поговорки народов Севера. <b>НРК</b>	Работать над смысловым значением пословиц
		12	12	<b>Внеклассное чтение.</b> Русские народные сказки	Слушать учителя
		<b>55</b>		<b>2. Из произведений русской литературы XIX века</b>	
		13	1	А.С.Пушкин. Биография	Читать осознанно, отвечать на вопросы
		14	2	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение 1 части	Выразительно читать слух
		15	3	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение 2 части. Ответы на вопросы	Читать, давать характеристику поступкам героев
		16	4	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение по ролям 3 части	Выразительно читать по ролям
		17	5	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение 4 части. Словарная работа	Выразительно читать, отвечать на вопросы
		18	6	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Характеристика героев	Читать выборочно
		19	7	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение наизусть отрывка из сказки	Читать наизусть
		20	8	А.С.Пушкин «Зимний вечер». Выразительное чтение	Передавать содержание иллюстраций природы
		21	9	А.С.Пушкин «У лукоморья». Выразительное чтение. Словарная работа	Выразительно и осознанно читать
		22	10	<b>Внеклассное чтение.</b> Чтение сказок А.С.Пушкина	Слушать учителя
		23	11	М.Ю. Лермонтов. Биография	Читать осознанно, пересказывать
		24	12	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Выразительное чтение	Работать над выразительным чтением
		25	13	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Словарная работа	Осознанно и выразительно читать
		26	14	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Главная мысль стихотворения	Отвечать на вопросы
		27	15	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Заучивание отрывка	Выучить наизусть отрывок
		28	16	И.А.Крылов. Биография	Пересказ по плану биографии
		29	17	<b>Текущий контроль по итогам 1 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Осознанно и выразительно читать
		30	18	И.А.Крылов «Кукушка и Петух». Чтение по ролям	Выразительно читать по ролям
		31	19	И.А.Крылов «Волк и Журавль». Выразительное чтение	Выразительно читать
		32	20	И.А.Крылов «Слон и Моська». Выразительное чтение	Выразительно и осознанно читать
		33	21	<b>Внеклассное чтение.</b> О чем рассказывают басни.	Слушать учителя

		34	22	Н.А.Некрасов. Биография	Познакомиться с биографией поэта
		35	23	Н.А.Некрасов «Несжатая полоса»	Работать над выразительным чтением
				<b>2 четверть</b>	
		36	24	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». Чтение	Работать над выразительным чтением
		37	25	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». Ответы на вопросы	Читать, отвечать на вопросы
		38	26	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». Драматизм произведения	Выборочное чтение
		39	27	Л.Н.Толстой. Биография	Познакомиться с биографией писателя
		40	28	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 1 части	Осознанное и выразительно читать
		41	29	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 2 части	Выразительно читать
		42	30	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 3 части	Выборочное чтение
		43	31	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 4 части	Осознанное читать
		44	32	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 5 части	Выразительное чтение
		45	33	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 6 части	Пересказ по плану
		46	34	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Дружба Жилина и Дианы	Ответы на вопросы
		47	35	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Сравнительная характеристика героев	Читать выборочно
		48	36	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Иллюстрирование рассказа	Иллюстрация пейзажа
		49	37	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Составление плана повести	Ответы на вопросы
		50	38	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Пересказ	Пересказать повесть
		51	39	<b>Внеклассное чтение.</b> В.П.Астафьев «Деревья растут для всех». <b>НРК</b>	Слушать учителя
		52	40	А.П.Чехов. Биография	Осознанно читать
		53	41	А.П.Чехов «Хамелеон». Чтение	Выразительно читать
		54	42	А.П.Чехов «Хамелеон». Характеристика героев	Выборочное чтение
		55	43	<b>Внеклассное чтение.</b> А.П.Чехов. Рассказы	Слушать учителя
		56	44	В.Г.Короленко. Биография	Знакомство с биографией
		57	45	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 1 части	Читать, отвечать на вопросы
		58	46	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы
		59	47	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Составление плана 2 части	Читать, составлять план
		60	48	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 3 части	Выборочное чтение
		61	49	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Сравнительная характеристика Сони и Маруси	Выборочное читать и отвечать на вопросы
		62	50	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение	Выразительное и осознанное



				4 части	чтение
		63	51	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 5 части	Выразительное читать
		64	52	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы
		65	53	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Письменные рассказ по плану	План для пересказа
		66	54	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Устное народное творчество народов Севера». Цели и план проекта. <b>НРК</b>	Составить план для выполнения проекта
		67	55	<b>Текущий контроль по итогам 2 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Осознанно и выразительно читать
		<b>69</b>		<b>3. Из произведений русской литературы XX века</b>	
		68	1	А.М.Горький. Биография	Знакомство с биографией писателя
		69	2	А.М.Горький «Детство». Чтение 1 части	Читать выразительно
		70	3	А.М.Горький «Детство». Чтение 2 части	Отвечают на вопросы
		71	4	А.М.Горький «Детство». Чтение по ролям	Выразительно читать по ролям
		72	5	А.М.Горький «Детство». Чтение 3 части	Читать выразительно, бегло
		73	6	А.М.Горький «Детство». Чтение 4 части	Читать выразительно
		74	7	А.М.Горький «Детство». Составление плана	Ответить на вопросы, составить план
				<b>3 четверть</b>	
		75	8	А.М.Горький «Детство». Характеристика героев	Выборочное чтение
		76	9	А.М.Горький «В людях». Чтение 1 части	Читать осознанно, бегло
		77	10	А.М.Горький «В людях». Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы
		78	11	А.М.Горький «В людях». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы
		79	12	А.М.Горький «В людях». Составление плана	Читать, составлять план
		80	13	А.М.Горький «В людях». Пересказ	Выборочный пересказ
		81	14	М.В.Исаковский. «Детство». Чтение	Выразительное чтение
		82	15	М.В.Исаковский. «Детство». Чтение по ролям	Чтение по ролям
		83	16	М.В.Исаковский «Ветер». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть
		84	17	М.В.Исаковский «Весна». <b>НРК</b>	Иллюстрация природы
		85	18	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. <b>НРК</b>	Собирать информацию для проекта
		86	19	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Чтение 1 части	Выразительно читать
		87	20	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Иллюстрирование природы	Читать выборочно
		88	21	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Чтение 2 части	Читать по ролям

		89	22	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Характеристика героев	Составлять план для пересказа
		90	23	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Словарная работа	Читать выборочно
		91	24	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Чтение 1 части	Совершенствовать технику чтения
		92	25	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Чтение 2 части	Выборочное чтение
		93	26	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Характеристика героев	Читать, пересказывать
		94	27	М.М.Зощенко «Великие путешественники» и другие рассказы	Слушать учителя, слушать одноклассника
		95	28	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. <b>НРК</b>	Рассказать о собранном материале проекта
		96	29	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Выразительное чтение 1 части	Выразительное чтение
		97	30	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Заучивание отрывка 1 части	Заучивание наизусть
		98	31	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Выразительное чтение 2 части	Читать выразительно
		99	32	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Заучивание отрывка 2 части	Заучивание наизусть
		100	33	<b>Текущий контроль по итогам 3 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Осознанно и выразительно читать
		101	34	В.П.Катаев «Флаг». Чтение 1 части	Читать, пересказывать
		102	35	В.П.Катаев «Флаг». Чтение 2 части. Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы
		103	36	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. <b>НРК</b>	Читать выразительно
		104	37	Н.И.Рыленков «Деревья». Выразительное чтение	Читать выразительно
				<b>4 четверть</b>	
		105	38	Н.И.Рыленков «Весна без вешульки-кукушки...». Выразительное чтение	Читать выразительно, отвечать на вопросы
		106	39	Н.И.Рыленков «Все в тающей дымке...». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть
		107	40	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Чтение 1 части	Совершенствование техники чтения
		108	41	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Чтение 2 части	Выразительное чтение
		109	42	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Составление плана	Выборочное чтение
		110	43	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Пересказ по плану	Пересказывать по плану
		111	44	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. <b>НРК</b>	Слушать одноклассника
		112	45	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 1 части	Выразительное чтение
		113	46	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 2 части	Выборочное чтение
		114	47	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 3 части	Выборочное чтение
		115	48	Ю.И.Коваль «Картофельная собака».	Совершенствование техники

				Характеристика героев.	чтения
		116	49	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Пересказ	Пересказывать от первого лица
		117	50	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Устное народное творчество народов Севера». Защита проекта. <b>НРК</b>	Слушать одноклассника
		118	51	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Устное народное творчество народов Севера». Защита проекта. <b>НРК</b>	Слушать одноклассника
		119	52	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 1 части	Читать выразительно
		120	53	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 2 части	Выборочно читать
		121	54	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 3 части	Пересказывать по плану
		122	55	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Характеристика героя по плану	Выборочное чтение
		123	56	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Расскажи о своем питомце	Рассказывать от первого лица
		124	57	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 1 части	Читать выборочно, осознанно
		125	58	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 2 части	Читать выборочно
		126	59	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 3 части	Читать, пересказывать
		127	60	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Анализ произведения по вопросам	Отвечать на вопросы
		128	61	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Чтение	Читать выразительно
		129	62	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Выборочное чтение	Выборочное чтение
		130	63	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Деление на части. Составление плана	Читать, делить текст на части
		131	64	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Пересказ по плану	Выборочное читать, пересказывать
		132	65	<b>Промежуточная аттестация по итогам года: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Правильно и выразительно читать
		133	66	К.Я.Ваншенкин «Мальчишки». Выразительное чтение	Выразительно читать
		134	67	К.Я.Ваншенкин «Снежки». Выразительное чтение	Выразительно читать
		135	68	<b>Внеклассное чтение.</b> Чтение произведений зарубежных писателей	Слушать учителя
		136	69	<b>Экскурсия «Лето в парке города»</b>	Наблюдать за природой

**6.4. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 8 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год**

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности
1	<b>Устное народное творчество</b>	Читает бегло, осознанно, выразительно. Умеет определять жанр произведения. Заучивает наизусть.
2	<b>Произведения русских писателей XIX века</b>	Умеет вести диалог по тексту. Анализировать характер и поступки героев. Заучивание наизусть
3	<b>Произведения русских писателей 1-й половины XX века</b>	Объясняет смысл заглавия произведения, составляет план для пересказа
4	<b>Произведения русских писателей</b>	Анализирует и дает оценку своим ответам и товарищам. Умеет свои отве

	<b>2-й половины XX века</b>	на вопросы учебника подтверждать отрывками из текста
	<b>Итого:</b>	

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение)» 8 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год**

Календарные сроки		№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности
План	Факт				
<b>1 четверть</b>					
		<b>11</b>	<b>1. Устное народное творчество</b>		
		1	1	Жанры устного народного творчества. Сказки	Изучить жанры устного народного творчества, сказки
		2	2	Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 1 части	Читать выразительно вслух
		3	3	Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 2 части, пересказ	Совершенствовать технику чтения
		4	4	Пословицы и поговорки	Работа над смысловым значением пословиц
		5	5	Баллады	Познакомиться с новым жанром баллады
		6	6	Баллада В.А.Жуковского «Перчатка»	Читать выразительно вслух
		7	7	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	Чтение по ролям
		8	8	Былины	Читать статью «Былины»
		9	9	Былина «Добрыня и Змей». Словарная работа	Читать выразительно вслух, словарная работа
		10	10	<b>Внеклассное чтение.</b> Чтение произведений устного народного творчества разных жанров. НРК	Выборочное чтение, пересказ прочитанных произведений
		11	11	Обобщающий урок «Устное народное творчество»	Викторина
		<b>48</b>	<b>2. Произведения русских писателей XIX века</b>		
		12	1	Биография А.С.Пушкина	Продолжение знакомства с основными этапами биографии
		13	2	М.Я.Басина «Публичное испытание»	Работа над сложными для понимания словами и выражениями
		14	3	И.И.Пущин «Записки о Пушкине».	Развитие умения задать вопрос по тексту
		15	4	А.С.Пушкин «Памятник»	Выразительно читать слух
		16	5	А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	Выразительно читать, понимать смысл стихотворения
		17	6	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	Выразительное чтение, пересказ
		18	7	А.С.Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября 1827»	Выразительно читать, отвечать на вопросы учителя
		19	8	А.С.Пушкин «Няне»	Выразительно читать, выучить наизусть
		20	9	А.С.Пушкин «На холмах Грузии...»	Выразительно читать
		21	10	А.С.Пушкин «Сожженное письмо»	Выучить наизусть стихотворения

		22	11	А.С.Пушкин «Я вас любил»	Выучить наизусть
		23	12	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение 1 части	Выразительно читать вслух
		24	13	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение 2 части	Выразительно читать вслух
		25	14	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике Балде». Характеристика персонажей	Коллективное обсуждение, определение главной мысли
		26	15	<b>Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина</b>	Квест-игра по сказкам А.С.Пушкина
		27	16	<b>Текущий контроль по итогам 1 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Осознанно и выразительно читать
		28	17	М.Ю.Лермонтов. Биография	Продолжить знакомство с биографией поэта
		29	18	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта»	Читать выразительно вслух
		30	19	М.Ю.Лермонтов «Родина»	Выучить наизусть стихотворение
		31	20	М.Ю.Лермонтов «Парус», «Сосна»	Выучить наизусть стихотворения
		32	21	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 1 части	Выразительное чтение и понимание смысла текста
				<b>2 четверть</b>	
		33	22	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 2 части	Выразительно читать
		34	23	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 3 части	Выразительно читать, отвечать на вопросы учителя
		35	24	<b>Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы. НРК</b>	Читать рассказы В.П.Астафьева
		36	25	И.А.Крылов. Биография	Продолжить знакомство с биографией И.А.Крылова
		37	26	И.А.Крылов «Волк на псарне»	Осознанно и выразительно читать
		38	27	И.А.Крылов «Осел и соловей»	Выразительно читать по ролям
		39	28	И.А.Крылов «Муха и пчела»	Выразительно читать
		40	29	Н.А.Некрасов. Биография	Продолжить знакомство с биографией
		41	30	Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда»	Выразительное чтение
		42	31	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	Выразительно и осознанно читать
		43	32	Н.А.Некрасов «Мороз, красный нос»	Работать над выразительным чтением
		44	33	Н.А.Некрасов «Русские женщины»	Осознанно и выразительно читать
		45	34	И.С.Никитин. Биография. «Русь»	Работать над выразительным чтением
		46	35	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	Выразительное чтение стихотворения
		47	36	<b>Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы.НРК</b>	Выборочное чтение
		48	37	И.С.Тургенев. Биография	Познакомиться с биографией писателя
		49	38	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 1,2 части	Осознанное и выразительно читать

		50	39	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 3 части	Выразительно читать
		51	40	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 4,5 части	Выборочное читать
		52	41	<b>Текущий контроль по итогам 2 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Осознанно и выразительно читать
		53	42	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 6,7 части	Осознанное читать
		54	43	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 8 части	Выразительное чтение
		55	44	И.С.Тургенев «Муму». Пересказ	Пересказать по плану
		56	45	Л.Н.Толстой. Биография	Знакомиться с биографией писателя
		57	46	Л.Н.Толстой «После бала». Чтение 1 части	Выразительное чтение вслух
		58	47	Л.Н.Толстой «После бала»	Пересказать от первого лица
		59	48	Обобщающий урок по теме «Произведения писателей 19 века»	Выборочное чтение
		<b>30</b>		<b>3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века</b>	
		60	1	А.П.Чехов. Биография	Знакомство с биографией
				<b>3 четверть</b>	
		61	2	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	Читать выразительно и осознанно, чтение по ролям
		62	3	В.Г.Короленко. Биография	Знакомство с биографией
		63	4	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 1 части	Выразительно читать , ответить на вопросы
		64	5	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 2,3 части	Читать вслух, пересказывать, отвечать на вопросы учителя
		65	6	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 4,5 части	Читать, отвечать на вопросы
		66	7	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 6,7 части	Читать, отвечать на вопросы
		67	8	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 8,9 части	Читать, отвечать на вопросы
		68	9	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 10 части	Читать, составлять план
		69	10	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 11 части	Читать, пересказывать
		70	11	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Составление плана для пересказа	Выборочное читать и отвечать на вопросы, составление плана
		71	12	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Пересказ	Пересказывать прочитанное произведение
		72	13	М.Горький. Биография	Знакомство с биографией
		73	14	М.Горький «Макар Чудра». Чтение 1 части	Совершенствовать технику чтения
		74	15	М.Горький «Макар Чудра». Чтение 2 части	План для пересказа
		75	16	<b>Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы.НРК</b>	Выборочное чтение
		76	17	С.А.Есенин .Биография	Знакомство с биографией
		77	18	С.А.Есенин «Спит ковыль...»	Читать выразительно, заучивание

					наизусть
		78	19	С.А.Есенин «Пороша»	Заучивание наизусть
		79	20	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая...»	Читать выразительно, раскрыть тему красоты русской природы
		80	21	А.П.Платонов. Биография. «Разноцветная бабочка»	Знакомство с биографией, выразительное чтение
		81	22	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»	Отвечают на вопросы
		82	23	А.Н.Толстой. Биография	Знакомство с биографией
		83	24	А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение 1 части	Читать выразительно, бегло
		84	25	А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение 2 части	Ответить на вопросы, пересказать
		85	26	А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение 3 части	Читать выразительно
		86	27	Н.А.Заболоцкий. Биография. «Некрасивая девочка»	Знакомство с биографией, ответить на вопросы
		87	28	Н.А.Заболоцкий . «Некрасивая девочка». Коллективное обсуждение	Читать выразительно, описать внешний вид девочки
		88	29	<b>Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы. НРК</b>	Выборочное чтение
		89	30	Обобщающий урок по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»	Выборочное чтение
		<b>47</b>		<b><i>4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века</i></b>	
		90	1	К.Г.Паустовский. Биография	Знакомство с биографией
		91	2	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Чтение 1 части	Отвечать на вопросы
		92	3	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы
		93	4	<b>Текущий контроль по итогам 3 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	Осознанно и выразительно читать
		94	5	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 1 части	Выборочный пересказ
		95	6	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 2 части	Выразительное чтение
		96	7	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 части	Выразительное чтение
		97	8	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 части	Выборочное чтение вслух
		98	9	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 части	Совершенствование техники чтения
		99	10	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 5 части	Читать выразительно
		100	11	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Характеристика героев	Выразительно читать, составление словесного портрета
		101	12	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Пересказ	Читать выборочно, пересказ текста
		102	13	Л.А. Кассиль. Биография	Знакомство с биографией
		103	14	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». Чтение 1	Читать выразительно, бегло

				части	
		104	15	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». Чтение 2 части	Читать выборочно
				<b>4 четверть</b>	
		105	16	А.Т.Твардовский. Биография	Знакомство с биографией
		106	17	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 1 главы	Выразительно читать, ответы на вопросы
		107	18	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 2 главы	Читать, пересказывать
		108	19	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 3 главы	Слушать учителя, слушать одноклассника
		109	20	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Характеристика героев	Выучить отрывок наизусть
		110	21	В.М.Шукшин. Биография	Знакомство с биографией
		111	22	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 1 части	Читать выразительно
		112	23	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 2 части	Читать выразительно
		113	24	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 3 части	Осознанно и выразительно читать
		114	25	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Пересказ	Пересказать прочитанный текст
		115	26	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Цели, задачи проекта. НРК	Поставить цели и задачи проекта
		116	27	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Сбор информации.НРК	Подготовить информацию об истории песен и стихов
		117	28	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Сбор информации.НРК	Подготовить информацию об истории песен и стихов
		118	29	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Оформление проекта. НРК	Оформить проект
		119	30	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Защита проекта. НРК	Защитить свой проект
		120	31	<b>Внеклассное чтение.</b> Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Защита проекта. НРК	Читать выразительно, защитить свою информацию
		121	32	<b>Экскурсия к Памятникам воинов ВОВ</b>	Возложение цветов к памятникам
		122	33	<b>Внеклассное чтение. 100 лет со дня рождения В.П.Астафьева. НРК</b>	Знакомство с биографией и творчеством писателя
		123	34	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Чтение 1 части. НРК	Совершенствование техники чтения
		124	35	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Чтение 2 части	Выразительное чтение
		125	36	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Характеристика героев	Выборочное чтение
		126	37	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Пересказ	Пересказывать по плану
		127	38	Р.П.Погодин. Биография	Знакомство с биографией
		128	39	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 1 части	Выразительное чтение
		129	40	<b>Промежуточная аттестация: устный опрос по двум видам речевой</b>	Осознанно и выразительно читать



				<b>деятельности: чтение, пересказ</b>	
		130	41	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 2 части	Выборочное чтение
		131	42	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 3 части	Совершенствование техники чтения
		132	43	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 4 части	Пересказывать от первого лица
		133	44	А.А.Сурков. Биография. «Родина»	Выразительно читать
		134	45	А.А.Сурков «Родина». Работа над описанием природы. НРК	Слушать одноклассника
		135	46	<b>Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей</b>	Читать выборочно
		136	47	Обобщающий урок по прочитанным произведениям	Квест-игра

**6.5. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 9 класс. 3 ч. – в неделю, 102 ч. в год**

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности
1	<b>Устное народное творчество</b>	Читают бегло, выразительно, осознанно. Определяет жанр произведения, передает последовательность сюжета. Выражает свое отношение к прочитанному
2	<b>Из произведений русской литературы 19 века</b>	Заучивает наизусть, анализирует действия героев, пересказывает отдельные данные из биографий писателей.
3	<b>Из произведений русской литературы 20 века</b>	Проводить словарную работу, выделяет в тексте логические части, отвечает на вопросы учебника, самостоятельно составляет план прочитанного текста
4	<b>Из произведений зарубежной литературы</b>	
	<b>Итого:</b>	

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение» (Литературное чтение) 9 класс 3 часа в неделю – 102 часа в год**

Календарные сроки		№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности
План	Факт				
				<b>1 четверть</b>	
		<b>10</b>		<b>1. Устное народное творчество</b>	
		1	1	Русская народная песня. «Колыбельная». Выразительное чтение	Работать над выразительностью речи
		2	2	Русская народная песня. «За морем синичка не пышно жила...»	Работа над устаревшими выражениями
		3	3	Былина. «На заставе богатырской» (В сокращении)	Составлять характеристики персонажей
		4	4	Былина. «На заставе богатырской» (В сокращении).	

				Анализ произведения	
		5	5	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 1 части, обсуждение	Работать над пониманием особенностей сказки
		6	6	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 2 части, обсуждение	
		7	7	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении) Чтение 3 части, обсуждение	
		8	8	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 4 части, анализ прочитанного	
		9	9	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение по ролям	Читать по ролям
		10	10	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, мораль сказки	
		<b>46</b>		<b>2. Из произведений русской литературы 19 века</b>	
		11	1	В.А Жуковский. Биография	Знакомство с биографией
		12	2	В.А. Жуковский. «Три пояса». Выразительное чтение.	Совершенствовать выразительность чтения
		13	3	В.А. Жуковский. «Три пояса». Главная мысль произведения	Отвечать на вопросы по плану
		14	4	В.А. Жуковский. «Три пояса». Анализ прочитанного	Анализировать текст
		15	5	Внеклассное чтение. В.А. Жуковский. <b>НРК</b>	
		16	6	И.А. Крылов. Биография	Знакомство с биографией
		17	7	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». <b>Заучивание наизусть</b>	Заучивание наизусть
		18	8	А.С. Пушкин. Биография	Знакомство с биографией
		19	9	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Чтение, <b>заучивание отрывка наизусть</b>	
		20	10	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь первая.	Составлять вопросы к тексту
		21	11	<b>Текущий контроль по итогам 1 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	
		22	12	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь вторая	Читать по ролям
		23	13	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь третья	
		24	14	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Характеристика персонажей.	Составлять характеристику героев
		25	15	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Анализ произведения	
				<b>2 четверть</b>	
		26	16	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Выразительное чтение	Работать над выразительностью чтения
		27	17	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Чтение по ролям	Читать по ролям
		28	18	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Работа над сложными словами	Понимать сложные слова
		29	19	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Характеристика героев	Составлять характеристику героев
		30	20	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Анализ прочитанного	Анализировать текст
		31	21	М.Ю. Лермонтов. Биография	Знакомство с биографией
		32	22	М.Ю. Лермонтов. «Тучи». <b>Заучивание наизусть</b>	Заучивать наизусть

		33	23	М.Ю. Лермонтов. «Баллада». Определение главной мысли	
		34	24	М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна» (В сокращении)	Выразительно читать
		35	25	Внеклассное чтение. М.Ю. Лермонтов. <b>НРК</b>	
		36	26	Н.В. Гоголь. Биография	Знакомство с биографией
		37	27	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Часть 1. Ганна	Выразительность чтения
		38	28	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Чтение 5 части	Составлять характеристику главного героя
		39	29	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Чтение 6 части	
		40	30	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Работа над пересказом текста	Работать над пересказом текста
		41	31	Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь. <b>НРК</b>	
		42	32	Н.А. Некрасов. Биография	Знакомство с биографией
		43	33	Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час» (Отрывки). Главная мысль	Выделять главную мысль
		44	34	Н.А. Некрасов. Саша (Отрывок). <b>Заучивание наизусть</b>	Заучивать наизусть
		45	35	<b>Текущий контроль по итогам 2 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	
		46	36	А.А. Фет. Биография	Знакомство с биографией
		47	37	А.А. Фет. «На заре ты её не буди». Выразительное чтение	Работать над выразительностью чтения
		48	38	А.А. Фет. «Помню я: старушка няня...». Выразительное чтение	
		49	39	А.А. Фет. «Это утро, радость эта...» <b>Заучивание наизусть</b>	Заучивать наизусть
				<b>3 четверть</b>	
		50	40	А.П. Чехов. Биография	Знакомство с биографией
		51	41	А.П. Чехов. «Злоумышленник» (В сокращении). Чтение, обсуждение прочитанного	Обсуждать, высказывать точку зрения
		52	42	А.П. Чехов. «Злоумышленник» (В сокращении). Характеристика главного героя	Составлять характеристику главного героя
		53	43	А.П. Чехов. «Пересолил». Чтение.	Совершенствовать технику чтения
		54	44	А.П. Чехов. «Пересолил». Чтение, составление плана	Составлять план прочитанного
		55	45	А.П. Чехов. «Пересолил». Анализ прочитанного	Анализировать текст
		56	46	Внеклассное чтение. А.П. Чехов. <b>НРК</b>	
		<b>36</b>		<b>3. Из произведений русской литературы 20 века</b>	
		57	1	М. Горький. Биография	Знакомство с биографией
		58	2	М. Горький «Песня о Соколе». Выразительное чтение	Отработать выразительность чтения
		59	3	В.В. Маяковский. Биография	Знакомить с основными этапами творчества

	60	4	В.В. Маяковский. «Необычное приключение...» (В сокращении). Выделение основной мысли	Выделять основную мысль
	61	5	В.В. Маяковский. «Необычное приключение...» (В сокращении). Пересказ прочитанного	Работать над пересказом текста
	62	6	М.И. Цветаева. Биография	Знакомство с биографией
	63	7	М.И. Цветаева. «Красною кистью...». <b>Заучивание наизусть</b>	Заучивать наизусть
	64	8	М.И. Цветаева. «Вчера ещё в глаза глядел...». Выразительное чтение	Отработать выразительность чтения
	65	9	Внеклассное чтение. «Час поэзии». <b>НРК</b>	
	66	10	К.Г. Паустовский. Биография	Знакомство с биографией
	67	11	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Чтение по ролям	Читать по ролям
	68	12	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Озаглавливание текста, пересказ	Озаглавливать части речи
	69	13	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Анализ текста	Анализировать текст
	70	14	С.А. Есенин. Биография	Знакомство с биографией
	71	15	С.А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...». <b>Заучивание наизусть</b>	Заучивать наизусть
	72	16	С.А. Есенин. «Собаке Качалова». Раскрытие темы любви	Сопоставлять истории с реальной жизнью
	73	17	<b>Текущий контроль по итогам 3 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ</b>	
	74	18	М. А. Шолохов. Биография	Знакомство с биографией
	75	19	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Чтение	Отвечать на вопросы учителя
	76	20	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Характеристика героев	Составлять характеристику героев
	77	21	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Анализ текста	Анализировать текст
	78	22	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа. <b>НРК</b>	
			<b>4 четверть</b>	
	79	23	Е.И. Носов. Биография	Знакомство с биографией
	80	24	Е.И. Носов. «Трудный хлеб». Чтение по ролям	Читать по ролям
	81	25	Е.И. Носов. «Трудный хлеб». Анализ текста	Выделять главную мысль текста
	82	26	Н.М. Рубцов. Биография	Знакомство с биографией
	83	27	Н.М. Рубцов. «Тихая моя родина» (В сокращении)	Отвечать на вопросы учителя
	84	28	Н.М. Рубцов. «Русский огонёк». Выразительное чтение	Отработать выразительность чтения
	85	29	Н.М. Рубцов. «Зимняя песня». <b>Заучивание наизусть</b>	Заучить наизусть
	86	30	Внеклассное чтение. <b>НРК</b>	
	87	31	Ю.И. Коваль. Биография	Знакомство с биографией
	88	32	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова».	Совершенствовать технику

				(Отрывок). Чтение 1, 2 главы	чтения
		89	33	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 3, 4 главы	Отвечать на вопросы учителя
		90	34	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 5 главы	Составлять характеристики героев
		91	35	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 6 главы	
		92	36	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 7 главы. Анализ текста	Анализировать текст
		<b>10</b>		<b>4. Из произведений зарубежной литературы</b>	
		93	1	Р.Л. Стивенсон. Биография	Знакомство с биографией
		94	2	Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мёд». Выразительное чтение	Работать над выразительностью чтения
		95	3	<b>Итоговая аттестация</b>	
		96	4	Э.Сетон-Томпсон. Биография	Знакомство с биографией
		97	5	Э.Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение 1, 2 части	Отвечать на вопросы учителя
		98	6	Э.Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение 3 части. Анализ текста	Анализировать текст
		99	7	Д.Даррелл. Биография	Знакомство с биографией
		100	8	Д. Даррелл. «Живописный жираф». Выразительное чтение	Выразительность чтения
		101	9	Д. Даррелл. «Живописный жираф». Анализ прочитанного	Анализировать прочитанный текст
		102	10	Внеклассное чтение произведений зарубежных авторов. <b>НРК</b>	

## 7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности УМК:

«Чтение». Учебник для 5 класса специальных(коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Автор – составитель З.Ф. Малышева. -М.: Просвещение, 2014 год

«Чтение». Учебник для 5 класса специальных(коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Автор – составитель З.Ф. Малышева. -М.: Просвещение, 2014 год

«Чтение». Учебник для 6 класса специальных(коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Автор – составитель А.К. Аксёнова. -М.: Просвещение, 2006 год.

«Чтение». Учебник для 7 класса специальных(коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Автор – составитель А.К. Аксёнова. -М.: Просвещение, 2014 год.

«Чтение». Учебник для 8 класса специальных(коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Автор – составитель З.Ф. Малышева. -М.: Просвещение, 2014 год

«Чтение». Учебник для 9 класса специальных(коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Автор – составитель А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова.-М.: Просвещение, 2014 год. 15.«Волшебный мир звуков и слов» Пожиленко Е.А. ,2002 г. .

Логопедическая работа в коррекционных классах. Р.И. Лалаева Москва Владос, 1999 г.

**17. Печатные пособия:** демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения, раздаточный материал по темам, наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой. дидактические игры, настольно – печатные игры, пазлы, карточки с заданиями, разрезная азбука.

**18. Технические средства обучения:** экспозиционный экран, проектор, персональный компьютер для выполнения заданий и упражнений.

**19. ЦОР:** фильмы о животных (домашних, диких), птицах (домашних, диких), фильмы о временах года, презентации по правилам дорожного движения, пожарной безопасности, фильмы по темам внеклассного чтения, мультфильмы (русские народные сказки).  
 рной безопасности. Персональный компьютер для выполнения заданий и упражнений «Буква потерялась», «Составь слово» и т.д.

Презентация «Жизнь и творчество В.П. Астафьева».  
Презентация «Жизнь и творчество А.Л. Барто».  
Презентация « Викторины по курсу «Литература».  
Презентация «Руслан и Людмила» - 9 класс  
Презентация «Творчество И.А.Крылова» -7,9 классы  
Презентация «А.Ахматова» - внеклассное чтение 9 класс  
Презентация «Жизнь и творчество С.А.Есенина» - 9 класс  
Презентация «Снежная королева» - 6 класс

