

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

**Управление образования администрации МО "Братский район"**

**МКОУ "Ключи-Булакская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

Пушкина М.С.  
Протокол №1  
от «30» августа 2023 г.

Казанцева О.В.  
от «30» августа 2023 г.

Рябцева Е.Д.  
Приказ № 74  
от «31» августа 2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B11120529E5376B3334C503B72DDF074  
Владелец: Рябцева Елена Дмитриевна  
Действителен: с 28.07.2022 до 21.10.2023

**АДАптированная рабочая программа**

по речевой практике

2 класс

Вариант 1

Автор-составитель программы:

Пушкина Мария Сергеевна

учитель

**с. Ключи-Булак 2023**

### **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» для обучающихся 2 класса разработана на основе АООП ООО для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) МКОУ «Ключи-Булакская СОШ».

### **Место предмета в учебном плане**

Курс «Речевая практика» во 2 классе рассчитан на 70 часов - 2 ч в неделю.

- 1 четверть –16 часов
- 2 четверть –15 часов
- 3 четверть – 20 часов
- 4 четверть – 19 часов

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» во 2 классе**

#### Личностные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

#### Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» в конце 2 класса

Учащиеся должны уметь:

1. Выполнять задания словесной инструкции,
2. Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
3. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,

4. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
5. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
6. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
7. Называть свою улицу,
8. Участвовать в ролевых играх,
9. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН,**  
**ВКЛЮЧАЮЩИЙ ПРАКТИЧЕСКУЮ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

№ п. п.	Наименование разделов и тем	Количество часов на раздел	Контрольные работы	Проектные работы (по новым ФГОС)	Лабораторные, Практические, Экскурсии, Исследовательские работы
1	Добро пожаловать	3 ч.			
2	Истории о лете	4 ч.			
3	Три поросёнка	4 ч.			
4	Расскажи мне о школе	4 ч.			
5	Вспоминаем любимые сказки	3 ч.			
6	Алло! Алло!	4 ч.			
7	С днём рождения!	3 ч.			
8	Новогодняя сказка	4 ч.			
9	Новогодний карнавал	4 ч.			
10	Дежурство	4 ч.			
11	У меня есть щенок	4 ч.			

<b>12</b>	Пошли в столовую!	3 ч.			
<b>13</b>	Я поздравляю тебя!	4 ч.			
<b>14</b>	Красная шапочка	4 ч.			
<b>15</b>	Я записался в кружок	4 ч.			
<b>16</b>	Вспоминаем любимые сказки	4 ч.			
<b>17</b>	Поклонимся памяти Героев	4 ч.			
<b>18</b>	Скоро лето!	4 ч.			
	Всего	68 ч			



Календарно-тематическое планирование

№	Наименование разделов программы, тем и уроков	Элементы содержания	Результаты обучения	Элементы дополнительного содержания	Виды контроля	Дата проведения	
						план	факт
	<b>Добро пожаловать 3 ч.</b>						
1.	Добро пожаловать! Конструирование и моделирование диалогов на основе иллюстраций.	1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»). 2. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению,	Формирование навыков связного высказывания, умения отвечать на вопросы учителя в процессе беседы. Определение настроения окружающих. Формировать представление об учебной деятельности и её особенностях, навыки культуры поведения в школе (на уроке, на перемене). Развивать речь, мышление, воображение.		Текущий		
2.	Рольевые игры по теме				Текущий		

	«Добро пожаловать»	повторение предложений за учителем,	Формирование представлений о «Дне знаний», об учебной деятельности и её особенностях				
3.	Составление рассказа «День знаний»	составление предложений, ответы на вопросы). 3. Актуализация правил поведения при знакомстве. 4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. 5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик. 6. Ролевые игры по теме. 7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой			Тематический		

		на картинный план					
	<b>Истории о лете 4 ч.</b>						
4.	Подготовка к составлению рассказов по теме «Истории о лете»	1. Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). 2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с	Установление представлений о лете, формирование предложений с опорой на картинки.		Текущий		
5.	Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.				Текущий		
6.	Беседа «Любимые игры»				Текущий		
7.	Составление индивидуального рассказа с опорой на план				Тематический		



	<p>предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).</p> <p>3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.</p> <p>4. Беседа «Любимые игры».</p> <p>5. Разучивание считалки.</p> <p>6. Игра с правилами.</p> <p>7. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<b>Три поросёнка 4 ч.</b>						
8.	Сказка «Три поросёнка».	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо»).	Ознакомление со сказкой «Три поросёнка». Умение пересказывать и инсценировать сказку. Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Развивать коммуникативные способности, умение анализировать. Знать правила культурного поведения в обществе. Уметь приветствовать людей. Обогащение лексического запаса учащихся словами, называющими школьные вещи, их основные признаки и действия с ними		Текущий		
9.	Закрепление содержания сказки. Выборочный пересказ.	2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).			Текущий		
10.	Песенка трёх поросят	3. Разучивание песенки из сказки.			Текущий		
11.	Инсценирование сказки «Три поросёнка». Выбор роли и атрибутов к ней.	4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, коллективное			Тематический		

		<p>рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).</p> <p>5. Инсценирование сказки. 6. Обобщающая беседа</p>					
	<b>Расскажи мне о школе 4 ч.</b>						
12.	Расскажи мне о школе	1. Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций).	<p>Развивать фразовую и разговорно-диалогическую речь. Учить детей беречь книги, пользоваться закладками. Учить строить иницирующие и ответные реплики в диалоге. Ознакомление с помещениями школы и их назначением. Конструирование возможных диалогов. Развивать</p>		Текущий		
13.	Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания.	2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и			Текущий		

14.	Помещения школы. Составление рассказов об отдельных местах в школе (библиотека, классные кабинеты, столовая)	ровесников. 3. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуации, составление предложений,	коммуникативные способности, умения правильного общения в коллективе. Научиться составлять рассказ о первых спутниках в познании окружающего мира, привитие чувства дружелюбия; развитие воображения		Текущий		
15.	Составление рассказов из личного опыта по теме «Расскажи мне о школе»	коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»).			Тематический		
	<b>Вспоминаем любимые сказки 3 ч.</b>						

16.	Сказка «Три медведя»	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).	Ознакомление со сказкой «Три медведя». Умение пересказывать и инсценировать сказку. Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Развивать коммуникативные способности, умение анализировать		Текущий		
17.	Актуализация содержания сказки «Три медведя». Выборочный пересказ.	2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрацию).	Знать правила культурного поведения в обществе. Уметь приветствовать людей.		Текущий		
18.	Инсценирование сказки «Три медведя». Выбор роли и атрибутов к ней.	3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание	Обогащение лексического запаса учащихся словами, называющими школьные вещи, их основные признаки и действия с ними.		Тематический		

		аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).					
	<b>Алло!</b> <b>Алло! 4 ч.</b>						
19.	Выявление представлений детей по теме «Алло! Алло!». Характеристика признаков предметов	1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций). 2. Выявление умений обучающихся пользоваться	Обогащать лексический запас учащихся словами-приветствиями, воспитывать умение общаться, быть искренним и честным. Конструирование возможных диалогов. Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание. Расширять представления учащихся о сигналах телефонной сети.		Текущий		
20.	Моделирование телефонных разговоров	телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе			Текущий		
21.	Правила ведения телефонного разговора	заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных			Текущий		

22.	<p>Моделирование типового диалога с диспетчером</p>	<p>типов.          Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова).          Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей.          3. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.)          4. Заучивание необходимой</p>			Тематический		
-----	---	--	--	--	--------------	--	--

		<p>информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося).</p> <p>5. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).</p> <p>6. Ролевые игры по теме ситуации</p>					
	<b>С днём рождения! 4 ч.</b>						
23.	Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся).</p> <p>2. Разучивание чистоговорки.</p>	<p>Формировать и углублять представления о праздновании дня рождения. Помочь каждому ребёнку самовыразиться. Учить строить реплики поздравления, сопровождающие вручение</p>		Текущий		



	рождения	3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися.	подарков. Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.				
24.	Конструирование поздравлений и ответных реплик. Дифференциация поздравлений.	4. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка.			Текущий		
25.	Моделирование диалогов поздравлений. Использование в речи тона голоса.	Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.			Текущий		
26.	Составление рассказа о праздновании дня рождения.	5. Моделирование диалогов на основе иллюстраций. 6. Ролевые игры по теме ситуации. 7. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой			Тематический		

		на картинно-символический план					
	<b>Новогодняя сказка. 4 ч</b>	<p>Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя).</p> <p>2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.</p> <p>3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.</p> <p>4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник</p>	<p>Формировать и углублять представления о праздновании дня рождения. Помочь каждому ребёнку самовыразиться. Учить строить реплики поздравления, сопровождающие вручение подарков. Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.</p>				
27.	Выявление представлений детей по теме «Новогодняя сказка»			Текущий			
28.	Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, схемы.			Текущий			
29.	Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.			Текущий			
30.	Подготовка письменных приглашений			Тематический			

	й на новогодний праздник						
	<b>Новогодний карнавал. 4 ч.</b>						
31.	Введение в тему «Новогодний карнавал»	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем).	Развивать у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность. Учит строить реплики приглашения, поздравления. Развивать интонационную выразительность. Развивать слуховое восприятие.		Текущий		
32.	Приглашение гостей на новогодний карнавал	2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений).			Текущий		
33.	Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.	3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.			Текущий		
34.	Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось				Тематический		

	ь на новогоднем празднике?»	4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»					
	<b>Дежурство. 4 ч.</b>						
35.	Введение в ситуацию «Дежурство». Помощники устной речи.	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Введение в ситуацию:	Закрепить среди учащихся понимание социальной роли дежурного по классу. Повысить ответственность воспитанников за порядок в классе, наметить пути совершенствования организации дежурства. Помочь каждому ученику самовыразиться. Тренировочные упражнения в произнесении реплики интонацией просьбы. Формирование навыков взаимопомощи. Расширить словарный запас школьников. Актуализация словарного запаса в игре.		Текущий		
36.	Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.	распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке,			Текущий		
37.	Моделирование диалогов по теме	составление предложений, обсуждение выхода из возможной			Текущий		

	«Дежурство».	проблемной ситуации).					
38.	Составление рассказа по теме «План дежурства»	4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. 7. Ролевые игры по теме. 8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план)			Тематический		
	<b>У меня есть щенок. 4ч.</b>						

39.	Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок»	1. Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей	Уточнить и углубить знания детей о домашних питомцах; воспитывать чувства заботливого отношения. Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией. Уточнить знания		Текущий		
40.	Составление рассказа-описания «Мой питомец»	услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание	детей о взаимосвязи их с жизнью. Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивая других. Развивать мышление, слуховое т		Текущий		
41.	Моделирование телефонных разговоров «Мой щенок»	детских песен на тему). 2. Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе	зрительное внимание, связную речь и творческое воображение. Формировать у детей нравственные представления о вежливости. Развивать у детей		Текущий		
42.	Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта)	вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопроса»)). 3. Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации. 4. Составление рассказа-описания,	желание быть вежливыми и культурными. Содействовать формированию добрых отношений между детьми в классе, развивать стремление быть терпимым в обществе людей, воспитывать уважение к одноклассникам. Формирование у детей правильного отношения к		Тематический		

		<p>игра «Узнай моего питомца».</p> <p>5. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации.</p> <p>6. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)</p>	окужающим людям				
	<b>Пошли в столовую! 3 ч.</b>						
43.	Введение в тему	1. Введение в тему (беседа с опорой на	Закреплять умение строить высказывание-просьбу и		Текущий		

	«Пошли в столовую!». Ролевые игры	личный опыт обучающихся, сюжетные картинки).	ответать на просьбу согласием или отказом. Формировать умение давать словесные отчёты о выполняемом действии. Развивать умение коллективно составлять рассказ.				
44.	Конструирование возможных диалогов в столовой.	2. Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения).			Текущий		
45.	Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»	3. Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда. 6. Моделирование диалогов. 7. Ролевые игры по теме. 8. Коллективное составление рассказа по теме «Наша			Тематический		



		столовая»					
	<b>Я поздравляю тебя! 3 ч.</b>						
46.	Беседа с опорой на иллюстрацию по теме «Я поздравляю тебя!»	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).	Коррекция диалогической речи, через моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков. Составление поздравления с опорой на условно-графические схемы предложений. Коррекция тона речи в произнесении поздравлений с различной интонацией.		Текущий		
47.	Составление поздравлений.	2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости			Текущий		
48.	Конструирование, моделирование, проигрывание диалогов поздравления и ответной реплики.					Тематический	

		от адресата. 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.					
	<b>Красная шапочка. 4 ч.</b>						
49.	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).	Ознакомление со сказкой «Красная Шапочка». Умение пересказывать сказку. Умение инсценировать сказку. Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Развивать коммуникативные способности, умение анализировать Знать правила культурного		Текущий		
50.	Закрепление содержания сказки. Пересказ с опорой на иллюстрации и	2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия			Текущий		
51.	Инсценирование сказки. Выбор роли				Текущий		

	и атрибутов к ней.	картинок, разрезные картинки),	поведения в обществе. Уметь приветствовать людей.				
52.	Обобщающая беседа по сказке «Красная шапочка»	драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма). 5. Инсценирование сказки. 6. Обобщающая беседа.	Обогащение лексического запаса учащихся словами, называемыми школьные вещи, их основные признаки и действия с ними.		Тематический		
	<b>Я записался в кружок. 4 ч.</b>						
53.	Обсуждение темы «Я записался в кружок!» Подготовка и обсуждение атрибутов	1. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному	Формировать понятия: трудолюбие, ответственность за порученное дело, уважение к труду человека. Формирование навыков взаимопомощи. Учить строить реплику -предложение, альтернативные ответные		Текущий		

	речевой ситуации.	учителем).	реплики.				
54.	Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником	2. Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. 3. Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес).	Составление диалога по картинкам, по данному образцу (подготовка ко сну) делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Формировать умение давать словесные отчёты о выполняемом действии, поддерживать диалог.		Текущий		
55.	Конструирование предложений на заданную синтаксическую конструкцию.	4. Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. 5. Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра	Формирование представлений о возможности саморегулирования собственного здоровья. Актуализировать в словаре учащихся выражения, традиционно используемые как приветствия. Учить выбирать интонацию и силу голоса для утреннего приветствия в зависимости от ситуации.		Текущий		
56.	Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях.	Разучивание чистоговорок.			Тематический		

		«Живое предложение» и др.). 6. Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся)					
	<b>Вспоминаем любимые сказки. 4 ч.</b>						
57.	«Кот и лиса». Русская народная сказка	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).	Ознакомление с русскими народными сказками. Умение пересказывать сказку. Умение инсценировать сказку. Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Развивать коммуникативные способности,		Текущий		
58.	«Хаврошечка». Русская народная сказка	2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации).			Текущий		
59.	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».				Текущий		

	Русская народная сказка	3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультимедийного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).	умение анализировать. Знать правила культурного поведения в обществе. Уметь приветствовать людей. Обогащение лексического запаса учащихся словами, называющими школьные вещи, их основные признаки и действия с ними. Составление коротких рассказов из личного опыта.				
60.	«Гуси-лебеди». Русская народная сказка				Тематический		
	<b>Поклонимся памяти Героев. 4 ч.</b>						
61.	Великая Отечественная война	1. Введение в ситуацию (рассказ	Актуализация полученных		Текущий		

	ная война. Беседа с опорой на иллюстрации	учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию).	знаний. Развитие интонационной выразительности. Развитие зрительного внимания. Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.				
62.	Составление и произнесение поздравлений с торжественной интонацией.	2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.			Текущий		
63.	Конструирование, моделирование, проигрывание диалогов поздравления и ответной реплики.	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.			Текущий		
64.	Создание видеопоздравления ветеранам				Тематический		

	<b>Скоро лето! 4 ч.</b>						
65.	Введение в ситуацию по теме «Скоро лето!»	Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта,	Уметь применять полученные знания на практике, оперировать ими.		Текущий		
66.	Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.	ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению,			Текущий		
67.	Коллективное составление рассказа по иллюстрации и с опорой на план	повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-			Текущий		
68.	Итоговый урок	графическими изображениями). Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и			Тематический		



		<p>сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).</p> <p>3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.</p> <p>4. Беседа «Любимые занятия».</p> <p>5. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--