

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

**Управление образования администрации МО "Братский район"**

**МКОУ "Ключи-Булакская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

---

Пушкина М.С.  
Протокол №1  
от «30» августа 2024 г.

---

Шарапова М.Е.  
от «30» августа 2024 г.

---

Рябцева Е.Д.  
Приказ № 72  
от «30» августа 2024 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

«Ручной труд»  
для обучающихся 1- 4 классов  
Вариант 1

**с. Ключи-Булак 2024**

## РУЧНОЙ ТРУД

### 1-4 классы (вариант 1) Пояснительная записка

Рабочая программа для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по предмету «Ручной труд» для 1-4 класса разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ УР «Школа № 79»;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классов. Под редакцией И.М. Бгажноковой, Москва «Просвещение», 2011 год.
- Методических рекомендаций «Технология. Ручной труд. 1-4 классы. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы»\ Кузнецова Л. А. – М.Просвещение.2016
- В соответствии с учебным планом ОУ.
- С учётом индивидуальной программы реабилитации и (или) абилитации детей - инвалидов.

### Цели и задачи образовательно – коррекционной работы

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа учебного курса «Технология. Ручной труд» в начальных классах определяет уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для обучающихся с интеллектуальными нарушениями материалов (пластилин, глина, бумага, картон, нитки, ткани, природные материалы, древесина, металл). Систематическое обучение ручному труду предполагает следующие виды ручного труда: работа с глиной и пластилином, работа с бумагой и картоном, работа с природными материалами, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, работа с проволокой, работа с металлоконструктором, картонажно – переплетные работы, швейные работы, ремонт одежды.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1 класс	2	33	66
2 класс	2	34	68
3 класс	2	34	68
4 класс	2	34	68

### **Содержание учебного предмета «Ручной труд» 1 класс**

#### *Первое полугодие*

#### **Работа с пластилином**

*Практические работы.* Лепка игрушек (снеговик, пирамидка, рыбка, утёнок, грибок) с опорой на образец и натуральный предмет.

*Технические сведения.* Виды лепки; круглая скульптура. Расположение материалов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

*Приёмы работы.* Лепка грибов двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание столбиков и соединение их концов для получения колец пирамидки. Соединение плоских деталей с объёмными при изготовлении рыбки. Соединение деталей примазыванием при изготовлении утёнка.

#### **Комбинированные работы**

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

*Практические работы.* Выполнение поделок из нескольких деталей: птица на краю гнезда, заяц под кустом, собака у конуры и т. п.

Использование желудей, веточек, пластилина для соединения деталей и лепки отдельных деталей.

Выполнение изделия с опорой на образец или картинку.

*Технические сведения.* Названия природных материалов: жёлуди, плоды ясеня и т. д., их свойства.

Сведения о жилищах птиц и животных.

*Приёмы работы.* Отбор природного материала с учётом его величины, размера. Приёмы соединения деталей.

Составление простейшей поделки из нескольких предложенных деталей.

### **Работа с бумагой**

*Практические работы.* Складывание объёмного объекта из листа бумаги: хлопушка, лодочка, шапка-пилотка.

### **Работа с нитками**

*Практические работы.* Подбор цветных ниток (сутажа) по цвету, связывание.

Наматывание в клубок, на картонку.

*Технические сведения.* Применение ниток. Свойства и особенности ниток: толстые, тонкие; связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета.

*Приёмы работы.* Связывание ниток, завязывание бантиком.

### **Работа с бумагой**

*Практические работы.* Получение квадратиков путём сгибания по средней линии и разрезания заготовки прямоугольной формы. Получение треугольников путём сгибания квадрата с угла на угол и разрезания по линии сгиба. Получение круга путём произвольного скругления углов заготовки квадратной формы. Заготовка для аппликации деталей геометрической формы описанными способами. Составление ритмичной композиции в полосе узора, симметричной композиции в квадрате (аппликация). Опора на образец.

Изготовление гирлянд из флажков, выполненных из одной детали путём сгибания и украшенных аппликацией.

Вырезание по линии симметрии:

а) отдельных предметов: грибка, вазы, листка, птицы, рыбки;

б) «бесконечного» орнамента в полосе. Разметка линии вырезания первоначально выполняется учителем, затем — учащимися по образцу.

*Технические сведения.* Основные и дополнительные цвета бумаги. Использование инструментов при работе с бумагой: ножницы. Правила безопасной работы с ножницами.

Соединение деталей из бумаги с помощью клея и кисточки. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем.

*Приёмы работы.* Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук в процессе резания. Приёмы резания по прямой линии, скругление угла.

Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисточки. Наклеивание. Симметричное вырезание из листа бумаги, сложенного пополам (флажок). Заготовка и вклеивание петли из нитки.

### **Второе полугодие**

#### **Работа с нитками**

*Практические работы.* Подбор цветных ниток (сутажа) по цвету. Соединение узлом нескольких нитей (прядей). Плетение косички-закладки в 3 пряди. Закрепление плетения узлом. Витьё шнура из одной нити.

*Технические сведения.* Применение ниток. Свойства и особенности ниток: толстые, тонкие; связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета.

*Приёмы работы.* Приёмы витья шнура.

#### **Работа с проволокой**

*Практические работы.* Упражнения на сгибание проволоки под углом, по кругу, вдвое, втрое, вчетверо. Получение контуров геометрических фигур путём накладывания проволоки на графическое изображение.

*Технические сведения.* Название материала. Свойства проволоки: мягкость, гибкость, удержание формы.

*Приёмы работы.* Складывание проволоки в несколько слоев с выравниванием каждого слоя по предыдущему.

### **Работа с бумагой**

*Практические работы.* Выполнение предметного лото, домино, дидактического материала с отделкой аппликацией из геометрических фигур, а также предметных форм: ягоды, грибы, цветы и т. п.

Получение деталей для аппликации при помощи шаблона. Наклеивание заготовок на карточки.

*Технические сведения.* Понятия «шаблон», «линия разметки». Примеры использования выполненных пособий. Определение и отметка места наклеивания аппликаций.

*Приёмы работы.* Упражнения на обведение шаблона: прижимание пальцами одной руки, прерывание обводящего движения другой. Рациональное расположение шаблона. Вырезание по 2—4 слоям бумаги.

## **2 класс**

### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине (свойства материалов, цвет, форма). Глина-строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин-материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным*- предмет создается из отдельных частей; *пластическим*- лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным*-объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приёмы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание столбиками (аппликация из пластилина), скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

### **Работа с бумагой и картоном**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, печати, рисовальная, впитывающая). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

Разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль».

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол», «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине», «сгибание по типу гармошки», «вогнуть внутрь», «выгнуть наружу».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках. Закрепление знаний о свойствах ниток. Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечков, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека Из чего делают ткань. Свойства ткани.

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

## **3 класс**

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

### **Работа с бумагой и картоном**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы

пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения **о нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз».

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

Элементарные сведения **о тканях.** Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

## 4 класс

### Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: **конструктивным** - предмет создается из отдельных частей; **пластическим** - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; **комбинированным** - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание столбиками (аппликация из пластилина), скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

### Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

### Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание



треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения **о нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз».

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

Элементарные сведения **о тканях.** Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). **Скручивание ткани.**

Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы.

Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла.

Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Ремонт одежды**

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 1 класс**

### **Личностные результаты:**

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как к первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке;
- привычка в организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно – практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение в углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно – практической деятельности.

### **Предметные результаты:**

#### **Достаточный уровень знать:**

- правила рациональной организации труда, включающий в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;

#### **уметь:**

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради (с помощью учителя);
- руководствоваться правилами безопасной работы колющими и режущими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ (с помощью учителя);
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять общественные поручения по уборке рабочего места после уроков ручного труда (с помощью учителя).

#### **Минимальный уровень знать:**

- правила организации рабочего места (с помощью учителя);
- виды трудовых работ (с помощью учителя);
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно – гигиенические требования при работе с ними (с помощью учителя);
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

#### **уметь:**

- организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте (с помощью учителя);
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей (с помощью учителя);
- владеть некоторыми приемами ручной обработки поделочных материалов;
- работать с доступными материалами (глиной, пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с древесиной, конструировать из металлоконструктора).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 2 класс**

#### **Личностные результаты**

*У обучающихся будут сформированы:*

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

#### **Предметные результаты Достаточный**

##### **уровень:**

Обучающиеся должны *знать:*

- Правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- Об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- Виды художественных ремёсел;

*Смогут находить:*

- Необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- Руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- На основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- Отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- Работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- Выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

***Минимальный уровень:***

*Обучающиеся должны знать:*

- Правила организации рабочего места;
- Названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- Названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

***Уметь:***

- Самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- Работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 3 класс**

***Личностные результаты :***

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

### **Предметные результаты:**

#### **Достаточный уровень**

К концу 3 класса обучающиеся с умственной отсталостью должны **знать**:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- виды художественных ремесел.

#### **уметь:**

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

#### **Минимальный уровень**

К концу 3 класса обучающиеся с умственной отсталостью должны **знать**:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

#### **уметь:**

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты,
- материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

## Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 4 класс

### **Личностные результаты:**

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно – практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно – практической деятельности.

### **Предметные результаты:**

#### **Достаточный уровень:**

Обучающиеся должны *знать*:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;
- уметь:
  - находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
  - руководствоваться правилами безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
  - на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно – художественным и конструктивным свойствам;
  - отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
  - работа с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно – операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
  - осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно – следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
  - выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

#### **Минимальный уровень:**

Обучающиеся должны *знать*:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно – гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила

техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- правила работы (приемы разметки деталей, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- уметь:

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем столе;

- анализировать объект, подлежащий исполнению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- составлять стандартный план работы по пунктам;

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

- работать с доступными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- выполнять несложный ремонт одежды.

### Формирование базовых учебных действий 1 класс

#### Личностные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.	Все разделы программы

#### Познавательные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.	Все разделы программы
2.	Читать.	
3.	Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.	

#### Регулятивные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и пр.)	Все разделы программы

#### Коммуникативные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).	Формируются в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.
2.	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.	
3.	Обращаться за помощью и принимать помощь.	

## 2 класс

### Личностные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.	Все разделы программы
2.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	
3.	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.	

### Познавательные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.	Все разделы программы
2.	Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	
3.	Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.	
4.	Читать.	
5.	Писать.	
6.	Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.	

### Регулятивные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).	Формируются в процессе всей учебной и внеурочной деятельности
2.	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	

### Коммуникативные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс).	Формируются в процессе всей учебной и внеурочной деятельности
2.	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.	
3.	Обращаться за помощью и принимать помощь.	
4.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.	

## 3 класс

### Личностные учебные действия



№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Все разделы программы
2.	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.	
3.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.	
4.	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	

#### Познавательные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Устанавливать видо- родовые отношения предметов.	Все разделы программы
2.	Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	
3.	Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.	
4.	Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).	

#### Регулятивные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	Все разделы программы
2.	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.	

#### Коммуникативные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.	Формируются в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.
2.	Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.	

#### 4 класс

#### Личностные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
-------	--------------------------	--------------------------------

1.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.	Все разделы программы
2.	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
3.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.	
4.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.	

### Познавательные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	Все разделы программы
2.	Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.	
3.	Устанавливать родо – видовые отношения предметов.	
4.	Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).	

### Регулятивные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.	Все разделы программы
2.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников	

### Коммуникативные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.	Формируются в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.
2.	Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	
3.	Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.	

## **Перечень основных видов учебной деятельности обучающихся 1-4 классов**

### ***Работа с глиной и пластилином***

- Знакомство с правилами техники безопасности на уроках ручного труда. Исследование свойств пластилина. Знакомство с приемами работы с пластилином.
- Выполнение аппликаций из пластилина.
- Осваивание приемов работы с пластилином (разминание, скатывание, вытягивание, соединение деталей примазыванием).
- Осваивание приемов работы с пластилином (соединение плоских деталей с объемными).
- Осваивание приемов работы с пластилином (лепка из целого куска и составление из двух половинок шара).
- Называние пластических свойств пластилина, цвете и форме.
- Исследование свойств глины.
- Узнавание и называние предметов посуды из глины.
- Определение признаков предметов, имеющих форму бруса.
- Лепка многодетальных предметов конструктивным способом.
- Знакомство с геометрическим телом конус, определение признаков конуса и предметов, имеющие форму конуса.
- Знакомство с геометрическим телом шар, определение признаков шара и предметов, имеющие форму шара.
- Знакомство с «пластическим способом лепки»: скатывание овальной и конической формы, вытягивание, прищипывание, вдавливание.
- Лепка однодетальных предметов конической формы из одного куска пластилина.

### ***Работа с бумагой и картоном***

- Исследование свойств бумаги (состав, прочность); определение видов бумаги по толщине. Знакомство с правилами безопасной работы с ножницами и клеем.
- Осваивание приемов работы с бумагой (складывание объемного объекта из листа бумаги).
- Осваивание приемов работы с бумагой (сгибание листа по средней линии).
- Осваивание приемов работы с бумагой (сгибание листа по средней линии и разрезание заготовки прямоугольной формы).
- Осваивание приемов работы с бумагой (сгибание квадрата с угла на угол, разрезание по линии сгиба).
- Осваивание приемов работы с бумагой (произвольное скругление углов заготовки квадратной формы).
- Вырезание по линии симметрии.
- Изготовление гирлянд, выполненных из одной детали путем сгибания и украшенных аппликацией.
- Знакомство с понятием «шаблон», с приемами разметки деталей по шаблону. Осваивание приёмов вырезания ножницами «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии».
- Выполнение разметки деталей по шаблону. Осваивание приёмов вырезания ножницами «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм».
- Знакомство с приемами декоративной аппликации. Анализ образца: выделение основных частей аппликации (птички, кормушка). Выполнение разметки деталей по шаблону. Вырезание деталей аппликации.
- Выбор расположения листа бумаги. Определение пространственного расположения деталей аппликации по отношению друг к другу. Расположение деталей на листе бумаги, аккуратное наклеивание.
- Узнавание разных сортов бумаги, составление коллекции бумаги, сравнение разных сортов бумаги, называние свойств бумаги.

• Знакомство с образцами картона. Называние свойств и особенности картона: ломается по сгибу, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Рассмотрение картона. Сравнение разных сортов картона.

• Осваивание технологии разметки деталей с помощью линейки, овладение навыком удерживания линейки.

• Совершенствование приёма сминания бумаги, выполнение аппликации в соответствии с технологией выполнения.

• Выполнение разметки бумаги и картона по шаблонам, вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание.

• Выполнение разметки бумаги по линейке, закрепление знаний о окантовке картона, вырезание и склеивание заготовок.

• Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

### ***Работа с природными материалами***

• Выполнение индивидуального задания на экскурсию по сбору природного материала.

Участие в беседе по итогам экскурсии.

• Овладение работой инструментами с природным и материалами.

• Называние материалов для поделок и их свойств.

• Узнавание и называние предметов, сделанных из листьев, узнавание листьев разных деревьев, развитие воображения.

• Рассмотрение изделий из природных материалов.

• Называние материалов используемых в поделке и их свойств.

### ***Работа с текстильными материалами***

• Исследование свойств и особенностей ниток (толстые, тонкие; связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета).

• Определение цвета ниток. Подбор ниток по цвету.

• Осваивание приемов наматывания ниток на картон.

• Вдевание нитки в иголку, обучение приёму шитья игла «вверх-вниз».

• Закрепление нитки в начале и в конце строчки.

• Ознакомление с назначением пуговиц, формой, конструкцией.

• Ознакомление с процессом изготовления тканей.

• Распознавание ткани на ощупь по их плотности, гладкости.

• Называние сортов тканей и их назначение.

• Знакомство с краткими сведениями о получении нитей и ткани.

• Знакомство со способами отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация).

• Знакомство с приемами обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома).

### ***Работа с проволокой***

• Исследование свойств проволоки.

• Знакомство с правилами безопасной работы с инструментами.

• Знакомство с приемами работы с проволокой (Сгибание проволоки под углом, по кругу.

Сгибание проволоки в несколько слоев, с выравниванием каждого слоя по предыдущему.

Сгибание проволоки по контуру геометрических фигур. Сгибание проволоки по контуру геометрических фигур. Знакомство с инструментами для работы с проволокой).

### ***Работа с древесиной***

• Рассмотрение, называние, различие понятия «дерево» и «древесина».

• Знакомство со столярной мастерской.

• Называние инструментов для работы с древесиной и называние операций,

специфических для данного материала. Называние правил безопасной работы.

- Знакомство с функциональным назначением изделий из древесины.
- Посещение школьной столярной мастерской для ознакомления с натуральными древесными материалами, инструментами, приспособлениями для работы с древесиной.
- Анализ аппликации, определение ее деталей и их пространственного расположения в композиции.
- Составление плана работы. Выполнение работы с опорой на план. Оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

### ***Работа с металлом***

- Знакомство о функциональным назначением изделий из металла; с видами, свойствами, цветом, технологической ручной обработкой металлов, используемых при этом инструментах.
- Сминание, сжимание, скручивание изделий из алюминиевой фольги.
- Осваивание приемов работы с алюминиевой фольгой.

### ***Работа с металлоконструктором***

- Знакомство с набором конструктора.
- Рассматривание образца из металлоконструктора.
- Называние объекта работы, его свойств.

### ***Ремонт одежды***

- Знакомство с видами пуговиц и способами их пришивания; нитками для пришивания пуговиц.
- Определение места оторванной пуговицы.
- Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.

### ***Картонажно-переплётные работы***

- Знакомство с картонно – переплетными изделиями (картонные изделия, изделия в переплете), с инструментами, используемыми в картонно – переплетных работах. Анализирование образца: выделение основных частей (переплетная крышка, блок). Составление плана работы.
- Выполнение разметки деталей по шаблону.
- Изготовление записной книжки с переплетной крышкой.

### ***Ручные швейные работы***

- Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской.
- Знакомство с профессиями швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.
- Выполнение ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани: вдевание нитки в ушко иглы; завязывание узелка на конце нитки; выкраивание деталей изделия по лекалу; отделка деталей изделия стежка.
- Осваивание приема соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.
- Анализ формы игрушки и название их частей.
- Разметка линий соединительного шва.
- Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.
- Набивка ватой.
- Пришивание и приклеивание дополнительных деталей.

**Учебно - тематическое планирование  
1 класс**

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	В том числе		Экскурсии	Контроль
			теория	практика		
1.	Работа с пластилином	9	1	8	0	0
2.	Работа с бумагой	28	1	26	0	1
3.	Комбинированные работы	9	0	8	1	0
4.	Работа с нитками	10	1	9	0	0
5.	Работа с проволокой	10	1	9	0	0
<b>Итого за год</b>		<b>66</b>	<b>4</b>	<b>60</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**2 класс**

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	В том числе		Экскурсии	Контроль
			теория	практика		
1.	Работа с глиной и пластилином.	16	4	12	0	0
2.	Работа с природным материалом.	13	4	8	1	0
3.	Работа с бумагой и картоном.	20	4	16	0	0
4.	Работа с текстильным материалом.	19	6	12	0	1
<b>Итого за год</b>		<b>68</b>	<b>18</b>	<b>48</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**3 класс**

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	В том числе		Экскурсии	Контроль
			теория	практика		
1.	Работа с природными материалами	7	1	6	0	0
2.	Работа с бумагой и картоном	28	2	25	0	1
3.	Работа с проволокой	4	1	3	0	0
4.	Работа с металлоконструктором	6	1	5	0	0
5.	Работа с текстильными материалами	18	4	14	0	0
6.	Работа с древесиной	5	0	4	1	0
<b>Итого за год</b>		<b>68</b>	<b>9</b>	<b>57</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**4 класс**

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	В том числе		Экскурсии	Контроль
			теория	практика		
1.	Работа с бумагой	5	1	4	0	0
	Работа с бумагой и картоном	26	0	26	0	0
2.	Картонажно – переплетные	2	0	2	0	0

	работы					
3.	Работа с тканью	8	1	7	0	0
	Работа с нитками	3	0	3	0	0
4.	Ремонт одежды	7	0	6	0	1
5.	Ручные швейные работы	6	0	5	1	0
6.	Работа с металлом	3	1	2	0	0
7.	Работа с проволокой	3	1	2	0	0
8.	Работа с древесиной	5	0	4	1	0
<b>Итого за год</b>		<b>68</b>	<b>4</b>	<b>61</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

**Учебно- методическое и материально–техническое обеспечение образовательной деятельности  
1-4 классов**

Учебная программа по предмету	Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ УР «Школа № 79».
Учебник	«Ручной труд» 2,3,4 класс для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 частях С. В. Комарова – М., «Просвещение», 2018
Учебные пособия	Иллюстративный материал.
Методические пособия	Технология. Ручной труд. 1-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.\ Кузнецова Л. А. – М.Просвещение.2016 Программы (специальных) коррекционных образовательных учреждений 8 вида. Под.редакцией И.М. Бгажноковой - М., «Просвещение», 2011.
Цифровые образовательные ресурсы	Официальный сайт ООО «Инфоурок» <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
Оборудование	Технические средства обучения : ноутбук, проектор, экранно-звуковые пособия.

## Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Дата
<i>Работа с пластилином</i>		
1.	1.Вводный инструктаж по ТБ и ОТ. Знакомство с техническими свойствами пластилина. Приемы работы с пластилином.	
2.	2.Первичный инструктаж на рабочем месте. Изготовление пирамидки. <b>Практическая работа.</b>	
3.	3.Аппликация из пластилина «Яблоко». <b>Практическая работа.</b>	
4.	4.Лепка игрушки "Гусеница". <b>Практическая работа.</b>	
5.	5.Лепка игрушки "Утенок". <b>Практическая работа.</b>	
6.	6.Лепка игрушки "Грибок". <b>Практическая работа.</b>	
7.	7.Лепка "Грибы на пеньке". <b>Практическая работа.</b>	
8.	8.Лепка игрушки "Зайчик". <b>Практическая работа.</b>	
9.	9.Лепка игрушки "Самолет". <b>Практическая работа.</b>	
<i>Комбинированные работы</i>		
10.	1.Экскурсия в природу, сбор природных материалов.	
11.	2.Аппликация «Листья в вазе». <b>Практическая работа.</b>	
12.	3.Аппликация «Бабочка». <b>Практическая работа.</b>	
13.	4.Аппликация «Птица». <b>Практическая работа.</b>	
14.	5.Изготовление поделки «Лесной человечек». <b>Практическая работа.</b>	
15.	6.Изготовление поделки «Заяц под кустом». <b>Практическая работа.</b>	
16.	7.Изготовление поделки «Ежик на полянке». <b>Практическая работа.</b>	
17.	8.Изготовление поделки «Веселые лягушата». <b>Практическая работа.</b>	
18.	9.Изготовление поделки «Птенцы в гнезде». <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с бумагой</i>		
19.	1.Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Виды и свойства бумаги. Правила безопасной работы ножницами и клеем.	
20.	2.Изготовление хлопушки. <b>Практическая работа.</b>	
21.	3.Изготовление лодочки. <b>Практическая работа.</b>	
22.	4.Изготовление шапки - пилотки из газетной бумаги. <b>Практическая работа.</b>	
23.	5.Изготовление книжки. <b>Практическая работа.</b>	
24.	6.Получение квадратиков. <b>Практическая работа.</b>	
25.	7.Получение треугольников. <b>Практическая работа.</b>	
26.	8.Получение круга. <b>Практическая работа.</b>	
27.	9.Аппликация «Закладка для книг». <b>Практическая работа.</b>	
28.	10.Аппликация в квадрате "Коврик". <b>Практическая работа.</b>	
29.	11.Знакомство с приемами симметричного вырезания предметов. Вырезание флажков. <b>Практическая работа.</b>	
30.	12.Вырезание по симметрии "Грибок". <b>Практическая работа.</b>	
31.	13.Знакомство с новогодними гирляндами. Изготовление гирлянд из флажков, украшенными аппликацией. <b>Практическая работа.</b>	
32.	14.Вырезание по симметрии "Листья". <b>Практическая работа.</b>	
33.	15.Повторный инструктаж на рабочем месте по ТБ и ОТ. Вырезание по симметрии "Птицы". <b>Практическая работа.</b>	
34.	16.Вырезание по симметрии "бесконечного" орнамента в полосе. <b>Практическая работа</b>	
<i>Работа с нитками</i>		



35.	1.Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Знакомство с видами ниток. Свойствами, назначением и применением ниток.	
36.	2.Цвета ниток. Подбор ниток по цвету. <b>Практическая работа.</b>	
37.	3.Знакомство с приёмами наматывания ниток на картон. <b>Практическая работа.</b>	
38.	4.Изготовление кисточки из ниток. <b>Практическая работа.</b>	
39.	5.Соединение узлом несколько нитей (прядей). <b>Практическая работа.</b>	
40.	6.Плетение косички- закладки в три пряди. <b>Практическая работа.</b>	
41.	7.Плетение косички- закладки из четырех прядей. <b>Практическая работа.</b>	
42.	8.Плетение "Пояса для куклы". <b>Практическая работа.</b>	
43.	9.Изготовление сувенира - куклы. <b>Практическая работа.</b>	
44.	10.Витье шнура из одной нитки. <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с проволокой</i>		
45.	1.Знакомство с видами проволоки, свойствами и назначением проволоки. Правила безопасной работы с инструментами.	
46.	2.Сгибание проволоки под углом, по кругу. <b>Практическая работа.</b>	
47.	3.Сгибание проволоки вдвое, втрое, вчетверо. <b>Практическая работа.</b>	
48.	4.Сгибание проволоки по контуру квадрата, прямоугольника. <b>Практическая работа.</b>	
49.	5.Сгибание проволоки по контуру круга. <b>Практическая работа.</b>	
50.	6.Откусывание лишней проволоки кусачками. <b>Практическая работа.</b>	
51.	7.Получение контура елочки. <b>Практическая работа.</b>	
52.	8.Получение контура домика. <b>Практическая работа.</b>	
53.	9.Получение контура рыбки. <b>Практическая работа.</b>	
54.	10.Получение контура бабочки. <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с бумагой</i>		
55.	17. Изготовление предметного лото "Овощи и фрукты". <b>Практическая работа.</b>	
56.	18. Изготовление предметного лото "Ягоды и грибы". <b>Практическая работа.</b>	
57.	19.Изготовление дидактического материала. <b>Практическая работа.</b>	
58.	20.Аппликация "Птички у кормушки". <b>Практическая работа.</b>	
59.	<b>21.Итоговая работа "Моя улица". Практическая работа</b>	
60.	22.Аппликация "Рыбки в аквариуме". <b>Практическая работа.</b>	
61.	23.Аппликация "Рыбки в аквариуме". <b>Практическая работа.</b>	
62.	24.Аппликация "Веселая полянка". <b>Практическая работа.</b>	
63.	25.Аппликация "Веселая полянка". <b>Практическая работа.</b>	
64.	26.Аппликация "Цветы в вазе". <b>Практическая работа.</b>	
65.	27.Аппликация "Птички у кормушки". <b>Практическая работа.</b>	
66.	28. <b>Инструктаж по безопасности в летний период.</b> Аппликация "Моя улица". <b>Практическая работа.</b>	

**Календарно-тематическое планирование  
2 класс**

№ п/п	Тема урока	Дата
<i>Работа с глиной и пластилином</i>		
1.	1. Вводный инструктаж по ТБ и ОТ. Проверка знаний о правилах поведения на ручном труде.	
2.	2. Первичный инструктаж на рабочем месте. Закрепление и расширение представлений о глине и пластилине, их свойствах, применении.	
3.	3. Формирование знаний о разном применении глины.	
4.	4. Применение глины для изготовления посуды.	
5.	5. Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную геометрическую форму. <b>Практическая работа.</b>	
6.	6. Лепка из пластилина. Пирамидка из четырех колец. <b>Практическая работа.</b>	
7.	7. Лепка из пластилина изделий, имеющих коническую геометрическую форму. <b>Практическая работа.</b>	
8.	8. Аппликация из пластилина «Яблоко». <b>Практическая работа.</b>	
9.	9. Лепка из пластилина изделий, в форме шара. <b>Практическая работа.</b>	
10.	10. Лепка из пластилина "Грибы." <b>Практическая работа.</b>	
11.	11. Лепка фигурки из целого куска пластилина. <b>Практическая работа.</b>	
12.	12. Лепка из пластилина «Овощи». <b>Практическая работа.</b>	
13.	13. Лепка из пластилина фигурки из отдельных частей. <b>Практическая работа.</b>	
14.	14. Лепка из пластилина "Цыплёнок". <b>Практическая работа.</b>	
15.	15. Лепка из пластилина "Котик". <b>Практическая работа.</b>	
16.	16. Лепка из пластилина "Лисичка". <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с природным материалом</i>		
17.	1. Сбор природных материалов. <b>Экскурсия.</b>	
18.	2. Инструменты для работы с природным материалом.	
19.	3. Что делают из природных материалов.	
20.	4. Беседа "Свойства засушенных листьев".	
21.	5. Работа с природным материалом аппликация "Бабочка". <b>Практическая работа.</b>	
22.	6. Изготовление игрушки из желудей. <b>Практическая работа.</b>	
23.	7. Изготовление игрушки из скорлупы ореха «Черепашка» <b>Практическая работа.</b>	
24.	8. Аппликация из засушенных листьев. <b>Практическая работа.</b>	
25.	9. Изготовление игрушки из скорлупы ореха "Кораблик". <b>Практическая работа.</b>	
26.	10. Свойства шишек. Изделия из шишек.	
27.	11. Композиция из шишек и листьев "Пальма". <b>Практическая работа.</b>	
28.	12. Изготовление игрушки из шишки "Рыбка". <b>Практическая работа.</b>	
29.	13. Составление композиции из засушенных листьев и цветов по собственному желанию. <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
30.	1. Виды и сорта бумаги.	
31.	2. Виды и сорта картона.	

32.	3. Инструменты и приспособления.	
33.	4. Повторный инструктаж на рабочем месте по ТБ и ОТ. Работа с шаблоном. <b>Практическая работа.</b>	
34.	5. Разметка бумаги и картона по линейке. <b>Практическая работа.</b>	
35.	6. Складывание фигурок из бумаги. <b>Практическая работа.</b>	
36.	7. Изготовление пакета для хранения изделий. <b>Практическая работа.</b>	
37.	8. Изготовление игрушки «Солнышко». <b>Практическая работа.</b>	
38.	9. Аппликация из мятой бумаги «Дерево». <b>Практическая работа.</b>	
39.	10. Конструирование объемных изделий. <b>Практическая работа.</b>	
40.	11. Плетение из полос «Коврик». <b>Практическая работа.</b>	
41.	12. Выполнение закладки с плетением полосок бумаги сквозь прорези в основе. <b>Практическая работа.</b>	
42.	13. Изготовление бумажного шара из кругов. <b>Практическая работа.</b>	
43.	14. Изготовление шара из бумажных полос. <b>Практическая работа.</b>	
44.	15. Изготовление бумажной мозаики «Яблоко». <b>Практическая работа.</b>	
45.	16. Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур "Лягушка". <b>Практическая работа.</b>	
46.	17. Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур "Лиса". <b>Практическая работа.</b>	
47.	18. Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур "Автофургон". <b>Практическая работа.</b>	
48.	19. Итоговый урок: оформление выставки.	
49.	20. Изготовление модели дорожного знака "переход". <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с текстильным материалом</i>		
50.	1. Закрепление знаний о свойствах ниток.	
51.	2. Работа с нитками. Что надо знать о нитках. Наматывание ниток в клубок. <b>Практическая работа.</b>	
52.	3. Связывание ниток в пучок или клубок. <b>Практическая работа.</b>	
53.	4. Выполнение кисточки. <b>Практическая работа.</b>	
54.	5. Плетение косички- закладки из четырех прядей. <b>Практическая работа.</b>	
55.	6. Работа с нитками "Бабочка". <b>Практическая работа.</b>	
56.	7. Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). <b>Практическая работа.</b>	
57.	8. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг). <b>Практическая работа.</b>	
58.	9. Обучение технологии пришивания пуговиц. <b>Практическая работа.</b>	
59.	10. Применение и изготовление ткани в жизни людей.	
60.	11. <b>Итоговая работа за год.</b>	
61.	12. Сорты тканей и их назначение.	
62.	13. Инструменты и приспособления. Кто шьет из ткани.	
63.	14. Работа с текстильными материалами. Шарики из ниток разной величины. <b>Практическая работа.</b>	
64.	15. Работа с текстильными материалами. Салфетка, украшенная тесьмой. <b>Практическая работа.</b>	
65.	16. Работа с текстильными материалами. Закладка из канвы. <b>Практическая работа.</b>	
66.	17. Работа с текстильными материалами. Салфетка из канвы. <b>Практическая работа.</b>	

67.	18. Свойства ткани.	
68.	19. <i>Инструктаж по безопасности в летний период.</i> Приемы вышивания нитками. <i>Практическая работа.</i>	

**Календарно-тематическое планирование  
3 класс**

№ п/п	Тема урока	Дата
<i>Работа с природными материалами</i>		
1.	1. <i>Вводный инструктаж по ОТ и ТБ.</i> Образцы материалов, инструментов, изделий.	
2.	2. <i>Первичный инструктаж по ОТ и ТБ.</i> Аппликация из засушенных листьев "Птица". <b>Практическая работа.</b>	
3.	3. Аппликация из засушенных листьев "Рыбка". <b>Практическая работа.</b>	
4.	4. Аппликация из засушенных листьев "Ёжик в лесу". <b>Практическая работа.</b>	
5.	5. Аппликация из скорлупы грецких орехов "Воробьи на ветках". <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
6.	1. Картон. Виды и свойства картона.	
7.	2. Изготовление аппликации из обрывной бумаги "Осеннее дерево". <b>Практическая работа.</b>	
8.	3. Изготовление картины на окантованном картоне "Красавица Осень". <b>Практическая работа.</b>	
9.	4. Изготовление картины на окантованном картоне "Красавица Осень". <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с проволокой</i>		
10.	1. Инструктаж на рабочем месте по ТБ и ОТ. Знакомство с видами проволоки, свойствами и назначением проволоки. Правила безопасной работы с инструментами.	
11.	2. Поделка из проволоки "Кольцо". <b>Практическая работа.</b>	
12.	3. Поделка из проволоки "Спираль". <b>Практическая работа.</b>	
13.	4. Поделка из проволоки "Паук". <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с древесиной</i>		
14.	1. <b>Экскурсия в школьную столярную мастерскую.</b>	
15.	2. Изготовление опорного колышка для растений. <b>Практическая работа.</b>	
16.	3. Изготовление опорного колышка для растений. <b>Практическая работа.</b>	
17.	4. Аппликация из древесных опилок "Собака". <b>Практическая работа.</b>	
18.	5. Аппликация из древесных опилок "Лебедь". <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с природными материалами</i>		
19.	1. Поделка "Птица из пластилина и сухой тростниковой травы". <b>Практическая работа.</b>	
20.	2. Поделка "Зайчик из пластилина и желудей". <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с металл конструктором</i>		
21.	1. Конструирование "Треугольник". <b>Практическая работа.</b>	
22.	2. Конструирование "Прямоугольник". <b>Практическая работа.</b>	
23.	3. Конструирование "Квадрат". <b>Практическая работа.</b>	

24.	4. Конструирование "Самолёт". <b>Практическая работа.</b>	
25.	5. Конструирование "Качели". <b>Практическая работа.</b>	
26.	6. Соединение планок винтом и гайкой. <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
27.	5. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). <b>Практическая работа.</b>	
28.	6. Изготовление изделия "Складная гирлянда". <b>Практическая работа.</b>	
29.	7. Изготовление изделия "Цепочка из бумажных колец" <b>Практическая работа.</b>	
30.	8. Изготовление изделия "Цепочка из бумажных колец". <b>Практическая работа.</b>	
31.	9. Изготовление изделия "Плоская полумаска". <b>Практическая работа.</b>	
32.	10. Изготовление каркасной шапочки "Петушок". <b>Практическая работа.</b>	
33.	11. Изготовление каркасной шапочки "Петушок". <b>Практическая работа.</b>	
34.	12. Изготовление изделия "Карнавальный кокошник". <b>Практическая работа.</b>	
35.	13. <i>Повторный инструктаж по ОТ и ТБ.</i> Изготовление изделия "Карнавальный шлем". <b>Практическая работа.</b>	
36.	14. Изготовление изделия "Складная доска для игры". <b>Практическая работа.</b>	
37.	15. Изготовление изделия "Складная доска для игры". <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с текстильными материалами</i>		
38.	1. Виды ручных стежков. Знакомство.	
39.	2. Завязывание узелка на нитке. <b>Практическая работа.</b>	
40.	3. Образцы, сшитые строчкой прямого стежка. <b>Практическая работа.</b>	
41.	4. Образцы, сшитые строчкой косого стежка. <b>Практическая работа.</b>	
42.	5. Выполнение строчки косыми стежками. <b>Практическая работа.</b>	
43.	6. Сшивание двух кругов, выкроенных из ткани. <b>Практическая работа.</b>	
44.	7. Изготовление изделия "Закладка из фотоплёнки". <b>Практическая работа.</b>	
45.	8. Изготовление изделия "Закладка из фотоплёнки". <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с текстильными материалами</i>		
46.	9. Ткань. Виды работы с тканью.	
47.	10. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка "Прихватка". <b>Практическая работа.</b>	
48.	11. Практическая работа "Выкройка прихватки на ткани". <b>Практическая работа.</b>	
49.	12. Изготовление прихватки. <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
50.	16. Изготовление коробки, склеенной с помощью клапанов. <b>Практическая работа.</b>	

51.	17. Изготовление коробки, склеенной с помощью клапанов. <b>Практическая работа.</b>	
52.	18. Изготовление коробки с бортами, соединенной встык. <b>Практическая работа.</b>	
53.	19. Изготовление коробки с бортами, соединенной встык. <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с текстильными материалами</i>		
54.	13. Работа с образцом, прошитым строчкой прямого стежка в два приёма. Знакомство.	
55.	14. Работа с образцом, прошитым строчкой прямого стежка в два приёма. <b>Практическая работа.</b>	
56.	15. Работа с образцом, прошитым строчкой косого стежка в два приёма. <b>Практическая работа.</b>	
57.	16. Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приёма. <b>Практическая работа.</b>	
58.	17. Изготовление закладки с вышивкой строчкой прямого и косого стежка. <b>Практическая работа.</b>	
59.	18. Изготовление закладки с вышивкой строчкой прямого и косого стежка. <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
60.	20. <b>Итоговая работа " Домик в деревне "</b> .	
61.	21.. Изготовление сувенира сложной формы игрушка "Буратино", на подставке. <b>Практическая работа.</b>	
62.	22. Поделка из конусов "Матрёшка". <b>Практическая работа.</b>	
63.	23. Поделка из конусов "Петрушка". <b>Практическая работа.</b>	
64.	24. Поделка из бумажных цилиндров "Собака". <b>Практическая работа.</b>	
65.	25. Поделка из бумажных цилиндров "Мышка". <b>Практическая работа.</b>	
66.	26. Поделка из бумаги и картона "Фрукты". <b>Практическая работа.</b>	
67.	27. Изготовление сувенира сложной формы игрушка "Буратино", на подставке. <b>Практическая работа.</b>	
68.	28. <b>Инструктаж по безопасности в летний период.</b> Итоговый урок: оформление выставки.	

## Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Дата
<i>Работа с бумагой</i>		
1.	1. <i>Вводный инструктаж по ТБ и ОТ.</i> Работа с бумагой «Что ты знаешь о бумаге?».	
2.	2. <i>Первичный инструктаж на рабочем месте.</i> Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка. <b>Практическая работа.</b>	
3.	3. Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка». <b>Практическая работа.</b>	
4.	4. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» («Силуэт самолёта» и др.) <b>Практическая работа.</b>	
5.	5. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» («Силуэт самолёта» и др.) <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с тканью</i>		
6.	1. «Что ты знаешь о ткани?» Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	
7.	2. Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Игрушка «Кукла-скрутка». <b>Практическая работа.</b>	
8.	3. Отделка изделий из ткани. Изготовление салфетки с аппликацией. <b>Практическая работа.</b>	
9.	4. Отделка изделий из ткани. Изготовление салфетки с аппликацией. <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
10.	1. Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок». <b>Практическая работа.</b>	
11.	2. Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей «Цыплёнок». <b>Практическая работа.</b>	
12.	3. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск». <b>Практическая работа.</b>	
13.	4. Изготовление игрушки «Летающий диск». <b>Практическая работа.</b>	
14.	5. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай». <b>Практическая работа.</b>	
15.	6. Изготовление игрушки «Попугай». <b>Практическая работа.</b>	
16.	7. Развёртка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. <b>Практическая работа.</b>	
17.	8. Стигание бумаги по заданным условным обозначениям. <b>Практическая работа</b> «Конверт с замком без клеевого соединения деталей».	
18.	9. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». <b>Практическая работа.</b>	
19.	10. Разметка прямоугольника с помощью угольника. <b>Практическая работа</b> «Закладка для книг из зигзагообразных полос».	
20.	11. Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением». <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с тканью</i>		



21.	5.Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка». <b>Практическая работа.</b>	
22.	6. Изготовление «Салфетки-прихватки». <b>Практическая работа.</b>	
23.	7. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Рукавица-прихватка». <b>Практическая работа.</b>	
24.	8. Изготовление «Рукавицы-прихватки». <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с металлом</i>		
25.	1. «Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».	
26.	2. Изготовление изделия «Дерево». <b>Практическая работа.</b>	
27.	3. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Паук». <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
28.	12. Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура - раскладка». <b>Практическая работа.</b>	
29.	13. Деление круга на равные части способом складывания. «Складные часы». <b>Практическая работа.</b>	
30.	14. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение, ёлочная игрушка «Солнышко». <b>Практическая работа.</b>	
31.	15. Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрёшка». <b>Практическая работа.</b>	
32.	16. Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрёшка». <b>Практическая работа.</b>	
33.	17. <i>Повторный инструктаж на рабочем месте по ТБ и ОТ.</i> Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица». <b>Практическая работа.</b>	
34.	18. Складывание из бумаги. «Снежинка». <b>Практическая работа.</b>	
35.	19. Складывание из бумаги. «Снежинка». <b>Практическая работа.</b>	
36.	20. Складывание из бумаги «Звезда». <b>Практическая работа.</b>	
37.	21. Складывание из бумаги. «Звезда». <b>Практическая работа.</b>	
38.	22. Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летящая модель «Планёр». <b>Практическая работа.</b>	
39.	23. Изготовление летающей модели «Планёр». <b>Практическая работа.</b>	
40.	24. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летящая модель «Самолёт». <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с нитками</i>		
41.	1. Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». <b>Практическая работа.</b>	
42.	2. Аппликация «Цветок из ниток». <b>Практическая работа.</b>	
43.	3. Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток». <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с проволокой</i>		
44.	1. Знакомство с видами проволоки, свойствами и назначением проволоки. Правила безопасной работы с инструментами.	
45.	2. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков. <b>Практическая работа.</b>	
46.	3. Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха». <b>Практическая работа.</b>	
<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
47.	25. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	

	<b>Практическая работа</b> «Открытая коробочка».	
48.	26. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. <b>Практическая работа</b> «Коробочка».	
<i>Работа с древесиной</i>		
49.	1. «Что ты знаешь о древесине?». Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений. <b>Экскурсия в столярную мастерскую.</b>	
50.	2. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок». <b>Практическая работа.</b>	
51.	3. Аппликация из карандашной стружки «Петушок». <b>Практическая работа.</b>	
52.	4. Аппликация из древесных заготовок «Дом». <b>Практическая работа.</b>	
53.	5. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из древесных заготовок «Ёжик». <b>Практическая работа.</b>	
<i>Ремонт одежды</i>		
54.	1. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. <b>Практическая работа.</b>	
55.	2. Пришивание пуговиц с ушком. <b>Практическая работа.</b>	
56.	3. Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц «Медведь» <b>Практическая работа.</b>	
57.	4. Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц «Кот». <b>Практическая работа.</b>	
58.	5. Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц «Лягушка». <b>Практическая работа.</b>	
59.	6. Изготовление и пришивание вешалки. <b>Практическая работа</b> «Вешалка».	
60.	7. <b>Итоговая работа «Совёнок». Практическая работа</b>	
<i>Картонажно-переплётные работы</i>		
61.	1. Переплёт. Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой. <b>Практическая работа</b> «Блокнот».	
62.	2. Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой. <b>Практическая работа</b> «Блокнот».	
<i>Ручные швейные работы</i>		
63.	1. Оборудование швейной мастерской. <b>Экскурсия в швейную мастерскую.</b>	
64.	2. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изготовление «Подушечки для игл». <b>Практическая работа.</b>	
65.	3. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изготовление игрушки – подушки «Рыба». <b>Практическая работа.</b>	
66.	4. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изготовление игрушки – подушки «Рыба». <b>Практическая работа.</b>	
67.	5. Зашивание простого разрыва ткани. <b>Практическая работа.</b>	
68.	6. <b>Инструктаж по безопасности в летний период.</b> Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изготовление игрушки – подушки «Цыпленок». <b>Практическая работа.</b>	