

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Управление образования администрации МО "Братский район"

МКОУ "Ключи-Булакская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Пушкина М.С.

Протокол №1

от «30» августа 2023 г.

Казанцева О.В.

от «30» августа 2023 г.

Рябцева Е.Д.

Приказ № 74

от «31» августа 2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B11120629E5376B3334C603B72DDF074
Владелец: Рябцева Елена Дмитриевна
Действителен: с 28.07.2022 до 21.10.2023

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ручному труду

3 класс

Вариант 1

с. Ключи-Булак 2023

Ручной труд, 3 класс (2 часа в неделю, 68 часов в год)

Пояснительная записка

Данная рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» для обучающихся 3 класса разработана на основе АООП ООО для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) МКОУ «Ключи-Булакская СОШ».

Адаптированная основная общеобразовательная рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (далее - АООП УО вариант 1) составлена на основе:

требований Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1599 от 19.12.2014, Приложение «Требования к АООП (вариант 1) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее – ФГОС УО);

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 4/15 от 22.12.2015);

Структура документа Пояснительная записка, планируемые личностные, предметные результаты, базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, учебно-методический комплекс.

Общая характеристика предмета Учебный предмет «Ручной труд» включён в обязательный компонент предметной области «Технологии» Учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель изучения данного предмета Создание возможности для целостного развития обучающегося в процессе формирования трудовой культуры и последующему профильному обучению. Развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей и достижений обучающегося на основе предметно-преобразующей деятельности.

Основные задачи реализации содержания Формирование представлений: о материальной культуре как продукте творческой предметно - преобразующей деятельности человека; о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

Расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей; расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

Формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно - преобразующей деятельности, интереса к разнообразным видам труда.

Развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи); умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение); сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений; регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

Формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации; коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно - нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Основные метапредметные связи Совокупность личностных и предметных результатов составляет содержание жизненных компетенций обучающихся.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико - ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности.

Комплексный подход к воспитанию и обучению, вычленение главных элементов содержания образования, взаимосвязь между учебными предметами: русский язык, чтение, речевая практика, математика, мир природы и человека, изобразительное искусство, музыка, физическая культура. Обеспечение общего развития личности посредством методов и приемов обучения, обеспечивающих перенос знаний из одной предметной области в другую (применение знаний и умений в новых условиях). Создание условий, чтобы ученик начал рефлексировать собственный опыт работы: несмотря на разные предметы обучающийся проделывает одно и то же - производит формирование

определённого блока способностей. Развитие умения использовать полученные знания на практике при участии в дистанционных обучающих конкурсах.

В зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей обучающегося программа предусматривает два уровня требований к овладению предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный - предполагает реализацию требований в объеме программного материала.

Минимальный - скорректирован по отношению к достаточному уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к продолжению образования по АООП (вариант 1).

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально - нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

| Достаточный уровень: | Минимальный уровень |
|---|--|
| <p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;</p> <p>знание видов художественных ремесел;</p> <p>нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;</p> <p>использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической</p> | <p>знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p> <p>знание видов трудовых работ;</p> <p>знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p> <p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p> <p>анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;</p> <p>пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;</p> |

| | |
|---|---|
| <p>работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.</p> | <p>составление стандартного плана работы по пунктам; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды.</p> |
|---|---|

Базовые учебные действия (БУД)

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Личностные учебные действия: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и</p> | <p>Коммуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс); вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в</p> | <p>Регулятивные учебные действия: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать</p> | <p>Познавательные учебные действия: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения; сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами - заместителями; читать, писать; выполнять арифметические действия; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>эстетическому её восприятию;</p> <p>самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей.</p> <p>понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществ.</p> | <p>разных социальных ситуациях;</p> <p>доброжелательно относиться к людям, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или ситуациях взаимодействия с окружающими;</p> <p>использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> | <p>свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> | <p>изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях).</p> |
|---|---|---|--|

Тематическое планирование учебного курса

| № п/п | Раздел | Кол-во часо | Краткое содержание курса |
|-------|--------|-------------|--------------------------|
|-------|--------|-------------|--------------------------|

| | | В | |
|-----------|--|-----------|--|
| 1. | Материалы и инструменты | 4 | Организация рабочего места. Линейка, ножницы, кисть, стека, шило, игла. Правила обращения с ножницами. Правила обращения с иглой. |
| 2. | Работа с природными материалами | 9 | Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые при работе с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия). |
| 3. | Работа с бумагой и картоном | 23 | <p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:</p> <p>Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.</p> <p>Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой</p> |

| | | | |
|----|----------------------------|---|---|
| | | | <p>наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p>Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p>Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).</p> <p>Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</p> <p>Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p> <p>Картонажно - переплётные работы Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».</p> |
| 4. | Работа с древесиной | 5 | <p>Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).</p> |

| | | | |
|----|-----------------------------------|----|--|
| | | | <p>Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).</p> <p>Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).</p> <p>Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.</p> |
| 5. | Работа с текстильными материалами | 14 | <p>Элементарные сведения о <i>нитках</i> (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:</p> <p><i>Наматывание ниток</i> на картонку (плоские игрушки, кисточки).</p> <p><i>Связывание ниток в пучок</i> (ягоды, фигурки человечком, цветы).</p> <p><i>Шитье</i>. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз»,</p> <p><i>Вышивание</i>. Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка строчкой косого стежка «в два приема».</p> <p>Элементарные сведения о <i>тканях</i>. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утужится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p><i>Раскрой деталей из ткани</i>. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.</p> <p><i>Шитье</i>. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p> |
| 6. | Работа с | 4 | <p>Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные,</p> |

| | | | |
|----|---|-----------------------|---|
| | проволокой | | <p>цветные, лёгкие, тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.</p> <p><i>Работа с проволокой</i> Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.</p> <p>Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».</p> <p>Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.</p> |
| 7. | Работа с металлоконструктором | 9 | <p>Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвёртка). Соединение планок винтом и гайкой.</p> |
| 8. | Комбинированные работы с разными материалами | на всех уроках | <p>Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.</p> |

Календарно-тематическое планирование учебного курса

| № п/п | Тема | Кол-во часов | Дата | УМК, задачи курса |
|-------|------|--------------|------|-------------------|
|-------|------|--------------|------|-------------------|

1 триместр - 24 часа**1. Материалы и инструменты - 4 часа**

| | | | | |
|----|--------------------------------|---|--|--|
| 1. | Материалы. | 1 | | С. 4-7 Проверка знаний о правилах поведения на уроках труда. Подготовка рабочего места к уроку. Порядок на рабочем месте. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при обработке. Закрепления навыка работы с учебником. |
| 2. | Инструменты. | 1 | | |
| 3. | Правила обращения с ножницами. | 1 | | |
| 4. | Правила обращения с иглой. | 1 | | |

2. Работа с природными материалами - 4 часа

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| 5. | Виды природных материалов. | 1 | | С. 8-17 Повторение правил организации рабочего места. Знания о видах природных материалов, видах работ с ними (аппликация из засушенных листьев). представления о деревьях, листьях. Сравнение, анализ формы различных листьев. формирование представлений о природном материале как о поделочном и его художественно - выразительных свойствах. Понятие «аппликация». умение анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений. Формирование умения словесного и предметно - практического отображения пространственных связей частей композиции. Умение составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно - операционный план в коллективной беседе. |
| 6. | Виды работы с природными материалами. | 1 | | |
| 7. | Изготовление аппликации из засушенных листьев. | 1 | | |
| 8. | Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов. | 1 | | |

3. Работа с бумагой и картоном - 4 часа

| | | | | |
|-----|---|---|--|---|
| 9. | Сорта бумаги, их назначение. | 1 | | С. 18-25 Умение сравнивать бумагу разных сортов. Умение определять сорт бумаги по изделию (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная). Узнавание и называние видов работ с бумагой (аппликация) и приемов работ (разметка по шаблону, обрывание, смазывание клеем, наклеивание). умение изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно - операционный план. |
| 10. | Виды, приёмы работы с бумагой и картоном. | 1 | | |
| 11. | Аппликация из обрывной бумаги. | 1 | | |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| 12 | Окантовка картона полосками бумаги. | 1 | | Повторение правил организации рабочего места. Проверка знаний о картоне. Формирование знаний об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»), закрепление технологических операций, используемых при окантовке картона (разметка по линейке, резание бумаги ножницами, смазывание деталей клеем). |
| 6. Работа с проволокой - 4 часа | | | | |
| 13 | Виды проволоки. | 1 | | С. 46-49 Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие, тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Виды, свойства проволоки. Инструменты при работе с проволокой (плоскогубцы, кусачки, круглогубцы). правила организации рабочего места. Правила техники безопасности. |
| 14 | Материалы и инструменты. | 1 | | |
| 15 | Правила техники безопасности. | 1 | | |
| 16 | Буквы из проволоки. | 1 | | |
| 4. Работа с древесиной - 3 часа | | | | |
| 17 | Изделия из древесины. | 1 | | С. 32 - 37 Формирование представлений об изделиях из древесины. Ознакомление с понятиями «дерево» и «древесина», умение понимать различия между ними. Способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). ознакомления с условиями труда в столярной мастерской. Правила безопасности на уроках труда. |
| 18 | Дерево и древесина. | 1 | | |
| 19 | Способы обработки древесины. Колышек для растений. | 1 | | |
| 2. Работа с природными материалами - 5 часов | | | | |
| 20 | Объёмные изделия из природных материалов. | 1 | | С. 38 - 41 Закрепление и расширение представлений об изделиях из природного материала и видах работ из природных материалов (конструирование объёмных изделий). Приёмы соединения деталей из природного материала (соединения с помощью заострённой палочки и пластилина). Приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, примазывание). Обучение технологии изготовления |
| 21 | Приёмы соединения деталей. | 1 | | |
| 22 | План изготовление птицы | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| 23 | Изготовление птицы из пластилина и сухой травы. | 1 | | птицы по образцу. Анализ изделия самостоятельно и с помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия. |
| 24 | Обобщающий урок. | 1 | | |
| 2 триместр -22 часа | | | | |
| 3. Работа с бумагой и картоном - 8 часов | | | | |
| 1. | Приёмы работы с бумагой. | 1 | | С. 50 - 67 Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных полос. Обучение технологии работы с бумажными полосами. Совершенствование технических приемов (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос - заготовок; сгибание полос). Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх), протяжённость (длинный, короткий). Анализ изделия самостоятельно и с помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия. Совершенствование технических приемов (разметка круга по шаблону, полушаблону), вырезание по кругу, симметричное вырезание. Формирование представления о карнавальных головных уборах. |
| 2. | Цветная гирлянда из цветной бумаги. | 1 | | |
| 3. | Цепочка из бумажных колец. | 1 | | |
| 4. | Плоская карнавальная полумаска. | 1 | | |
| 5. | Карнавальные головные уборы. | 1 | | |
| 6. | Каркасная шапочка. | 1 | | |
| 7. 8 | Окантовка картона листом бумаги. | 2 | | |
| 5. Работа с текстильными материалами - 5 часов | | | | |
| 9. | Применение ниток. | 1 | | с. 72-74. Закрепление познавательных знаний о нитках. Образцы, сшитые строчкой простого стежка. |
| 10 | Правила обращения с иглой. | 1 | | с.72-73. Закрепление правил работы иглой. Завязывание узелка на нитке. |
| 11 | Строчка прямыми стежками. | 1 | | с. 74. Виды ручных стежков и строчек. Обучение составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или выборочно по вопросам учителя. Обучение ответам на вопросы учителя связными предложениями. |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| 12 | Строчка косыми стежками. | 1 | | с. 75. Образцы, сшитые строчкой косого шва. Обучение сшивания деталей изделий строчкой косого стежка. Закрепление правил работы иглой. Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). |
| 13 | Изготовление закладки из фотоплёнки. | 1 | | с. 76-77. Закрепление технологии сшивания деталей изделий строчкой косого стежка. Закрепление правил работы иглой. Закрепление употребления в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Обучение употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа). |
| 4. Работа с древесиной - 2 часа | | | | |
| 14 | Обработка древесины ручными инструментами. | 1 | | с. 78. Закрепление познавательных сведений о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами. Формирование представлений об использовании древесины в разных видах работы. Закрепление понятий “дерево” и “древесина”. Повторение способов обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (наждачная бумага). |
| 15 | Аппликация из древесных опилок. | 1 | | с. 79-81. Обучение организации рабочего места при работе с опилками. Обучение технологии изготовления аппликации из древесных опилок. Закрепление употребления в речи слов, обозначающих технологический процесс изготовления аппликации из древесных опилок (разметка контура собаки по шаблону, нанесение клея, насыпание, стряхивание опилок). |
| 5. Работа с текстильными материалами - 3 часа | | | | |
| 16 | Виды работы с тканью. | 1 | | с. 82-83. Закрепление материала 2 и 3 класса. Развитие координации движений рук. Воспитание аккуратности. |
| 17 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. | 1 | | с. 84-87. Закрепление технологии сшивания деталей изделий строчкой косого стежка. Закрепление правил работы иглой. |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| 18 | Изготовление прихватки. | 1 | | с. 84-87. Закрепление технологии сшивания деталей изделий строчкой косого стежка. Закрепление правил работы иглой. Закрепление умения употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья. |
| 7. Работа с металлоконструктором - 4 часа | | | | |
| 19 | Изделия из металлоконструктора. | 1 | | С. 42-44 Формирование представления об изделиях из металлоконструктора. Развитие умения находить нужные детали (планки, пластины, углы, косынки, скобы, планшайбы, гайки, винты) и инструменты (гаечные ключи, отвёртка) в наборе «Металлический конструктор». Обучение технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание и отвинчивание гаек пальцами и приёмы работы гаечным ключом и отвёрткой). С. 44 - 45 Закрепление технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание гайки пальцами и приёмы работы ключом и отвёрткой). Закрепление знаний о геометрических фигурах. |
| 20 | Набор деталей, инструменты для работы. | 1 | | |
| 21 | Прямоугольник из планок. | 1 | | |
| 22 | Обобщающий урок. | 1 | | |
| 3 триместр - 22 часа | | | | |
| 7. Работа с металлоконструктором - 5 часов | | | | |
| 1. | Геометрические фигуры из планок. | 1 | | Обучение сборке геометрических фигур и изделий (подбор нужного количества планок с нужным количеством отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок, сборки этих изделий). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности. организация рабочего места. Правила техники безопасности на уроках ручного труда. |
| 2. | Сборка самолёта. | 1 | | |
| 3. | Сборка самолёта. | 1 | | |
| 4. | Качели. Сборка изделия. | 1 | | |
| 5. | Качели. Сборка изделия. | 1 | | |
| 3. Работа с бумагой и картоном - 4 часа | | | | |
| 6. | Объемные изделия из картона | 1 | | С. 88 - 91 Закрепление представления о картоне как поделочном материале. Развитие умений называть и узнавать предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость |
| 7. | Изготовление коробки с | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | помощью клапанов. | | | в быту, игре, учёбе Расширение социального опыта обучающихся. |
| 8. | Оклеивание коробки. | 1 | | Закрепление знаний о картоне: сорта картона (перплетный, коробочный). Формирование представлений о коробках (назначение, форма, детали). Закрепление знаний о геометрических фигурах. |
| 9. | Изготовление коробки с бортами, соединенными встык. | 1 | | Обучение изготовлению открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Организация рабочего места, аккуратность. |
| 5. Работа с текстильными материалами - 6 часов | | | | |
| 10 | Виды ручных стежков и строчек. | 1 | | С. 94 -99 Закрепление технологии сшивания деталей изделий строчкой прямого, косого стежка. Закрепление правил работы иглой. |
| 11 | Строчка прямого стежка в два приема. | 1 | | Закрепление умения употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, пошив изделия, сшивание строчкой косого стежка). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности. Расширение представлений о разных видах украшения изделий. Закрепление умения использовать строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании. Обучение технологии изготовления закладки по образцу. Закрепление умения употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания (вышивание строчкой прямого и косого стежка в два приема, зигзаг, крестик). Организация рабочего места, аккуратность. |
| 12 | Строчка косого стежка в два приема. | 1 | | |
| 13 | Строчка прямого стежка в два приема крестик. | 1 | | |
| 14 | Изготовление закладки с вышивкой. | 1 | | |
| 15 | Изготовление закладки с вышивкой. | 1 | | |
| 3.Работа с бумагой и картоном - 7 часов | | | | |
| 16 | Изготовление матрешки. | 1 | | С. 100 - 103 Формирование умения анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, цвет, форма, величина. детали), самостоятельно и с помощью учителя. |
| 17 | Сборка матрешки. | 1 | | Формирование навыка самостоятельно и с помощью учителя чтения |

| | | | | |
|----|------------------------------|---|--|---|
| 18 | Изготовление собаки. | 1 | | предметно - операционного плана и умения следовать ему. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Обучение сборке изделия способом склеивания. Формирование умения употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения (сверху, снизу), пространственные признаки предметов (выше, ниже, равные по ширине, высоте). Организация рабочего места. Правила техники безопасности на уроках ручного труда. |
| 19 | Сборка собаки. | 1 | | |
| 20 | Изделия из бумаги и картона. | 1 | | |
| 21 | Изделия из бумаги и картона. | 1 | | |
| 22 | Обобщающий урок. | 1 | | |

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации: обобщающие уроки (беседа, ответы на вопросы).

Контрольно-измерительные материалы

| 1 триместр | | 2 триместр | | 3 триместр | |
|---|--|--|---|---|--|
| Достаточный уровень | Минимальный уровень | Достаточный уровень | Минимальный уровень | Достаточный уровень | Минимальный уровень |
| 1. Назови материалы для работы на уроках труда 2. Назови инструменты для работы на уроках труда. 3. Чем отличается дерево от древесины? | 1. Покажи материалы для работы на уроках труда (предметные картинки). 2. Покажи инструменты для работы на уроках труда.(предметные картинки). | 1. Назови способов обработки древесины (зачистка, шлифовка). 2. Назови ручной инструмент для обработки древесины (напильник). | 1. Покажи ручной инструмент для обработки древесины (напильник). 2. Покажи детали металлического конструктора - угол, гайка, винт. | 1. Как называются инструменты, которые используются при сборке деталей из металлоконструктора (гаечный ключ и отвёртка). 2. Назови сорта картона (перплетный, коробочный). | 1. Покажи гаечный ключ. Ответку (предметная картинка). 2. Назови предметы из картона (на картинке). |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | 3. Назови детали металлического конструктора (планки, пластины, углы, косынки, скобы, планшайбы, гайки, винты). | | | |
|--|--|---|--|--|--|

Учебно-методический комплекс

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП УО– М.: Просвещение, 2018.-110 с.:ил. - ISBN978-5-09-051055-4.

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 3 класс. учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих АООП УО – М.: Просвещение, 2018.

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих АООП УО – М.: Просвещение, 2016. – 366 с.: ил. – ISBN 978-5-09-043449-2.

РУЧНОЙ ТРУД (методика) с. 39-41 материалы, прогр с 114, тематич. с. 258